



ID Samira: 145158  
 Denominazione: Museo della Bilancia  
 Provincia: MO  
 Comune: Campogalliano  
 Definizione: bilancia da drogheria  
 Tipologia: a bracci uguali  
 Parti e/o accessori: base non originale con supporto

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	PST
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000161
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	bilancia da drogheria
OGTT	Tipologia	a bracci uguali
OGTA	Parti e/o accessori	base non originale con supporto
QNT	QUANTITA'	
QNTN	Numero	1
CT	CATEGORIA	
CTP	Categoria principale	meccanica
CTA	Altra categoria	bilance
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	MO

PVCC	Comune	Campogalliano
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Museo della Bilancia
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Garibaldi, 34/a
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	161
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL	Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD	Denominazione	Museo della Bilancia
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Fascia cronologica di riferimento	secc. XVII/ XVIII
DTM	Motivazione cronologica	analisi stilistica
MT	DATI TECNICI	
MIS	MISURE	
MISA	Altezza	63
MISL	Larghezza	55
MISP	Profondità	27
MISV	Specifiche	lunghezza giogo 42,5//diametro piatti 14,5
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Oggetto	<p>bilancia a bracci uguali da drogheria con giogo in ottone a sezione circolare sagomato e decorato con nervature e incisioni a motivi floreali ed estremità a scatola affusolata che ricordano la testa di un serpente. I coltelli sono riportati in ferro. Indice in ottone a forma di ago rivolto verso l'alto. La forbice in ottone in un solo pezzo è decorata con motivi floreali e nella parte inferiore è mancante della staffa che la chiudeva; nella parte superiore è dotata di un foro che consente di fermarla, mediante un perno a vite, al sostegno. Alle estremità del giogo un gancio ad S in ottone regge, mediante un piccolo cappuccio in ottone con tre fori, le catene in ottone per la sospensione dei piatti, costituite da anelli e ganci ad otto decorati. I piatti in ottone fuso sono di forma circolare con bordi sagomati e asole di sagoma antropomorfa. base in ferro di forma rettangolare non originale sulla quale è fissata un'asta in ottone a sezione circolare terminante in alto con un perno a vite per la sospensione della bilancia.</p>
------	---------	--

NSC	Notizie storico-critiche	<p>l'esemplare più antico di bilancia a bracci uguali a noi pervenuto è stato costruito nel Neolitico, circa 7000 anni fa ed è stato rinvenuto nel sito di Naqada nell'Alto Egitto; è una testimonianza quindi della necessità, fin da allora indispensabile, di pesare, attestata oggi solo da un numero esiguo di esemplari ritrovati poichè la deperibilità dei materiali di costruzione, legno e osso, ne ha impedito la conservazione. Con il passare del tempo si sono fatte delle modifiche alle estremità dei gioghi per rendere più precise e sensibili le pesate. E' possibile seguire cronologicamente questa evoluzione e datare di conseguenza tutti gli strumenti. uso originario: usata per pesare svariate merci in piccole quantità</p>
-----	--------------------------	--

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione buono

**DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note veduta frontale

FTAZ Nome File



**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1993

BIBH Sigla per citazione 00045031

BIBN V., pp., nn. p. 66

BIBI V., tavv., figg. fig. 15

**CM COMPILAZIONE**

**CMP COMPILAZIONE**

CMPD Data 1995

CMPN Nome Apparuti L.