



ID Samira: 145152  
 Denominazione: Museo della Bilancia  
 Provincia: MO  
 Comune: Campogalliano  
 Definizione: bilancia pesamonete  
 Tipologia: a bracci uguali

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	PST
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000155
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	bilancia pesamonete
OGTT	Tipologia	a bracci uguali
QNT	QUANTITA'	
QNTN	Numero	1
CT	CATEGORIA	
CTP	Categoria principale	meccanica
CTA	Altra categoria	balance
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Campogalliano

LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Museo della Bilancia
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Garibaldi, 34/a
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	155
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL	Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD	Denominazione	Museo della Bilancia
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Fascia cronologica di riferimento	sec. XVIII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1700
DTSF	A	1799
DTM	Motivazione cronologica	analisi stilistica
MT	DATI TECNICI	
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	21.5
MISL	Larghezza	19.5
MISP	Profondità	5
MISV	Specifiche	lunghezza giogo 14
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO Oggetto

Bilancia pesamonete a bracci uguali realizzata in ferro. Il giogo con puntature decorative ha estremità a collo di cigno e il coltello centrale riportato. L'indice è in ferro a forma di ago rivolto verso l'alto con terminazione a forma di sfera in ottone. Forbice in ferro in un solo pezzo richiusa nella parte inferiore da una staffa trilobata in ottone; nella parte superiore la forbice termina con un gancio in ferro per la sospensione della bilancia. Alle estremità del giogo gancio in ottone a S e tre cordicelle in lana verde sostengono i piatti in ottone di forma circolare leggermente concava recanti tracce di limatura.

NSC Notizie storico-critiche

Le caratteristiche costruttive della bilancia fanno pensare che si tratti di una bilancia per cambiavalute o per mercante del XVIII secolo. Questo strumento fa parte della ricca produzione europea, propria del XVIII secolo, di bilance destinate al controllo ponderale delle monete d'oro e d'argento in circolazione, spesso oggetto di frodi e di contraffazioni.

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note veduta frontale

FTAZ Nome File



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD	Anno di edizione	1993
BIBH	Sigla per citazione	00045031
BIBN	V., pp., nn.	p. 64
BIBI	V., tavv., figg.	fig. 13

CM	COMPILAZIONE	
----	--------------	--

CMP	COMPILAZIONE	
-----	--------------	--

CMPD	Data	1995
CMPN	Nome	Apparuti L.

AGG	AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
-----	-------------------------	--

AGGD	Data	2017
AGGN	Nome	Apparuti L.