



ID Samira: 145031  
 Denominazione: Museo della Bilancia  
 Provincia: MO  
 Comune: Campogalliano  
 Definizione: bilancia pesa lana  
 Tipologia: a bracci uguali  
 Parti e/o accessori: due valigette per riporre la bilancia smontata e il piatto per la merce; pesiera completa di 12 pesi, 8 fogliette e una pinzetta

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	PST
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000631
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	bilancia pesa lana
OGTT	Tipologia	a bracci uguali
OGTA	Parti e/o accessori	due valigette per riporre la bilancia smontata e il piatto per la merce; pesiera completa di 12 pesi, 8 fogliette e una pinzetta
CT	CATEGORIA	
CTP	Categoria principale	meccanica
CTA	Altra categoria	bilance
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Campogalliano

LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Museo della Bilancia
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Garibaldi, 34/a
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	631
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL	Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD	Denominazione	Museo della Bilancia
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
DTZS	Frazione cronologica	prima metà
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1900
DTSF	A	1949
DTM	Motivazione cronologica	analisi morfologica//punzonatura
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTR	Ruolo	costruttore
AUTB	Ente collettivo/Nome scelto	Arecchi Giovanni & Figlio
AUTA	Dati anagrafici	1830/ notizie fino al 1958
MT	DATI TECNICI	
MIS	MISURE	
MISA	Altezza	56

MISL	Larghezza	75
MISP	Profondità	27
MISV	Specifiche	l. giogo 62,5
MISV	Specifiche	piatto per la merce 40 x 24 x 30
MISV	Specifiche	valigetta bilancia 17 x 84,5 x 36
MISV	Specifiche	valigetta piatto merce 31 x 32,7 x 27
MISV	Specifiche	pesiera 7,5 x 19 x 8,5
MISV	Specifiche	l. pinzetta 7,7

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Oggetto

Bilancia a bracci uguali per pesare la lana con giogo traforato in ottone brunito con viti di regolazione dell'equilibrio alle estremità e vite in ottone scorrevole su un filetto in ferro posto sul giogo per aumentare o diminuire la sensibilità spostando il baricentro. Il giogo ha terminazioni a staffa e coltelli e cuscinetti in acciaio; i coltelli alle estremità del giogo sono tenuti in sede da due coppie di piccole viti. L'indice avvitato al giogo ha forma di ago in ottone verso il basso e scala graduata di riferimento in ottone brunito divisa in venti parti avvitata alla colonna. Il giogo è sostenuto da una colonna in ottone brunito di forma cilindrica dotata di bracci orizzontali in ottone brunito per la posizione di riposo del giogo e di meccanismo a camma per il suo sollevamento azionato da una manopola esterna. La colonna è avvitata, con tre grosse viti in ottone brunito, ad una ghiera del medesimo metallo solidamente fissata con bulloni ad una valigetta in legno di abete per il trasporto dello strumento smontato. Sospensioni a staffa in ottone brunito con anelli in ferro e gancio ad S ritorto con asta rigida in ottone sostengono i piatti. Quello per la merce è a forma di cassetta parallelepipedica in lamierino di ferro con incavo nella parete anteriore per facilitare le operazioni di riempimento e svuotamento del piatto; un sostegno ad aste rigide in ottone lo sospende al gancio della staffa relativa. Il piatto per i pesi è a doppio ripiano in ferro verniciato color grigio azzurro. Valigetta in legno di abete con cerniere, chiave e serratura in ferro con bocchetta in ottone e maniglia in ottone per il trasporto. All'interno della valigetta un piano asportabile reca gli alloggi per le parti dello strumento, foderati in alcuni punti con velluto verde; tracce di sagome e scritte ormai illeggibili per il giusto posizionamento dei diversi elementi. Il piatto per la merce era conservato all'interno di un'altra

cassetta in abete con incastri a coda di rondine, maniglia avvitata in ferro, cerniere, chiave e serratura in ferro con bocchetta in ottone. Una pesiera in legno con chiusura in ferro e cerniere in ottone reca dodici alloggi cilindrici foderati sul fondo di velluto blu; un coperchio in plexiglas ripara gli alloggi per le fogliette e la pinzetta. Presenti tutti i pesi, di forma cilindrica con bottone in ottone cromato di massa 500, 200 100 (2), 50, 20, 10 (2), 5, 2 (2) e 1 grammo e otto fogliette in ottone cromato di massa 500, 200, 100 (2), 50, 20 (2) e 10 mg. Il peso da 500 g ha sul fondo una vite per la chiusura della cavità della massa di correzione e non fa parte della medesima serie di pesi.

UTF	Funzione	usata per pesare lana in matasse o prima della filatura
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	sul giogo
ISRI	Trascrizione	P*uno*kg
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	sul piatto per i pesi
ISRI	Trascrizione	P*chilog*uno*
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	su targhetta avvitata alla colonna
ISRI	Trascrizione	Fabbrica Pesì Misure/ Giovanni Arcchi/ Biella
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	sulla faccia superiore del peso
ISRI	Trascrizione	500 gr.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	sulla faccia superiore del peso
ISRI	Trascrizione	200 Grammi
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	sulla faccia superiore dei pesi
ISRI	Trascrizione	100 Grammi
ISR	ISCRIZIONI	

ISRP Posizione sulla faccia superiore del peso

ISRI Trascrizione 50 Grammi

ISR ISCRIZIONI

ISRP Posizione sulla faccia superiore del peso

ISRI Trascrizione 20 Grammi

ISR ISCRIZIONI

ISRP Posizione sulla faccia superiore dei pesi

ISRI Trascrizione 10 Grammi

ISR ISCRIZIONI

ISRP Posizione sulla faccia superiore del peso

ISRI Trascrizione 5 Grammi

ISR ISCRIZIONI

ISRP Posizione sulla faccia superiore dei pesi

ISRI Trascrizione 2 Grammi

ISR ISCRIZIONI

ISRP Posizione sulla faccia superiore del peso

ISRI Trascrizione 1 Grammo

ISR ISCRIZIONI

ISRP Posizione sulla faccia superiore del peso

ISRI Trascrizione 500/ mg

ISR ISCRIZIONI

ISRP Posizione sulla faccia superiore del peso

ISRI Trascrizione 200/ mg

ISR ISCRIZIONI

ISRP Posizione sulla faccia superiore dei pesi

ISRI Trascrizione 100 mg

ISR ISCRIZIONI

ISRP Posizione sulla faccia superiore del peso

ISRI Trascrizione 50

**ISR ISCRIZIONI**

ISRP Posizione sulla faccia superiore dei pesi

ISRI Trascrizione 20

**ISR ISCRIZIONI**

ISRP Posizione sulla faccia superiore del peso

ISRI Trascrizione 10

**STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMI Identificazione punzone del regno d'Italia dal 1891 al 1947

STMP Posizione sul giogo e sul piatto per i pesi

STMD Descrizione stemma reale con numero illeggibile

**STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMI Identificazione punzone italiano

STMP Posizione sul giogo e sul piatto per i pesi

STMD Descrizione numero 311 sormontato dalla corona reale

**STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMI Identificazione Arecchi Giovanni

STMP Posizione sul giogo e sul piatto per i pesi

STMD Descrizione lettere AG e sopra corona entro cartiglio ovale

**STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMI Identificazione punzone del regno d'Italia dal 1891 al 1947

STMP Posizione sul peso da 500 g

STMD Descrizione stemma reale con numero 44 (Milano)

**STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMI Identificazione punzone del regno d'Italia dal 1891 al 1947

STMP Posizione sui pesi da 500 e 50 mg

STMD Descrizione stemma reale con numero 35 (Biella)

**STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMI Identificazione punzone del regno d'Italia dal 1891 al 1947

STMP Posizione sotto al peso da 500 e su quello da 200 mg

STMD Descrizione stemma reale con numero illeggibile

**STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMI Identificazione punzone della Repubblica italiana

STMP Posizione sotto i pesi da 200, 100 (2), 50, 20 (2), 10 e 5 g

STMD Descrizione busto della Repubblica turrita entro corona d'alloro con numero 6 (Varese)

**STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMI Identificazione punzone della Repubblica italiana

STMP Posizione sotto i pesi da 2 (2) e 1 g e 100 mg

STMD Descrizione busto della Repubblica turrita entro corona d'alloro con numero illeggibile

**STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMI Identificazione punzone italiano

STMP Posizione sul peso da 500 g

STMD Descrizione numero (.)6(.) sormontato dalla corona reale

**STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMI Identificazione punzone italiano

STMP Posizione sotto i pesi da 200, 100, 50, 20, 10, 5, 2 (2) e 1 g

STMD Descrizione numero 141 sormontato dalla corona reale

**STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMI Identificazione punzone italiano

STMP Posizione sul peso da 500 mg

STMD	Descrizione	numero 394 sormontato dalla corona reale
STM      STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMI	Identificazione	punzone italiano
STMP	Posizione	sotto i pesi da 100 e 10 g
STMD	Descrizione	corona reale con numero illeggibile
STM      STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMI	Identificazione	punzone italiano
STMP	Posizione	sotto al peso da 500 g
STMD	Descrizione	testa d'aquila e corona
STM      STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMI	Identificazione	Macchi Giuseppe
STMP	Posizione	sul peso da 500 g
STMD	Descrizione	lettere MG e in mezzo stella entro cartiglio ovale
STM      STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMP	Posizione	sui pesi da 200, 100 (2), 50, 20, 10 (2), 5, 2 e 1 g
STMD	Descrizione	lettere BC entro cartiglio ovale
STM      STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMP	Posizione	sul peso da 500 mg
STMD	Descrizione	lettere F(T) entro cartiglio circolare lettere MG e in mezzo stella
NSC	Notizie storico-critiche	L'esemplare più antico di bilancia a bracci uguali a noi pervenuto è stato costruito nel Neolitico, circa 7000 anni fa ed è stato rinvenuto nel sito di Naqada nell'Alto Egitto; è una testimonianza quindi della necessità, fin da allora indispensabile, di pesare, attestata oggi solo da un numero esiguo di esemplari ritrovati, poichè la deperibilità dei materiali di costruzione, legno e osso, ne ha impedito la conservazione. Con il passare del tempo sono state apportate delle modifiche alle estremità del giogo per rendere più precisi e sensibili gli strumenti per pesare. E' possibile seguire cronologicamente questa evoluzione e datare con buona approssimazione tutti gli strumenti. Nel ciclo del tessuto venivano utilizzate bilance a bracci uguali

per pesare le matasse, bilance a pendolo per trovare il titolo di un filato e dinamometri per trovare il carico di rottura di un filo. n. di matricola: 40577

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note veduta frontale

FTAZ Nome File



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note veduta con la bilancia smontata

FTAZ Nome File



**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1993

BIBH Sigla per citazione 00045031

**CM COMPILAZIONE**

**CMP COMPILAZIONE**

CMPD Data 2004

CMPN Nome Apparuti L.