



ID Samira: 144838

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: PR002

Località: Parma

Contenitore: Museo Casa Natale Arturo Toscanini

Numero di catalogo generale: 00000227

Oggetto: fotografia

Soggetto: ritratto di Enrico Polo e Arturo Toscanini

Autore: Majoni Adolfo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000227
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	fotografia
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	ritratto di Enrico Polo e Arturo Toscanini
SGTT	Titolo	Enrico Polo, Arturo Toscanini: Torino
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	Parma
PVCL	Località	Parma
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Casa Natale Arturo Toscanini

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Cusani
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Borgo Rodolfo Tanzi, 13
LDCM	Denominazione raccolta	Museo Arturo Toscanini
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	227
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1896
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1896
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Majoni Adolfo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie fino al 1912
MT	DATI TECNICI	
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	131
MISL	Larghezza	191
MISV	Varie	altezza cartoncino 134//larghezza cartoncino 218
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC Stato di conservazione discreto

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione sul verso

ISRI Trascrizione Montabone / Adolfo Majoni successore / Torino / Piazza
Castello No. 25 / accanto alla Galleria Subalpina.

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione sul verso

ISRI Trascrizione 1896

STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC Classe di appartenenza marchio

STMQ Qualificazione commerciale

STMI Identificazione Fotografia Reale di Montabone

STMD Descrizione stemma reale sabaudo e scritta Montabone, Torino

NSC Notizie storico-critiche

Luigi Montabone inizia l'attività di fotografo in Torino, Via Della Rocca 47, nel 1860, come segnala A. Rovere suo successore. Dal 1862, a seguito della spedizione diplomatica in Persia cui partecipa come fotografo, sul retro delle stampe appare il Leone con spada. Come molti altri celebri fotografi dopo il 1870 possiede diverse succursali; una in Milano Corso Vittorio Emanuele 22 poi in Piazza Durini 7 sotto la direzione di E. Moretti, una a Firenze in Via dei Banchi 3, e altre in Roma: in Piazza di Spagna 9 almeno dal 1876, poi in Via Condotti 28, e Via Nazionale. Nel 1874 lo studio fotografico torinese si trasferisce in Piazza S. Carlo sotto la Galleria Natta. L'attività dello studio cessa nel 1877, anno della morte del fotografo. Il primo diretto successore dello studio torinese è il fotografo A. Bertelli che gestirà lo stabilimento sino al 1888; dal 1889 subentra A. Rovere. Dal 1892 erede della Fotografia Reale di Montabone è Adolfo Majoni che esercita sino al 1912, anno in cui subentra Riccardo Scoffone, nipote di Montabone. Lo studio di Roma almeno sino al 1886 rimane sotto la direzione del fotografo G. Borelli, mentre dal 1891 successore della Fotografia Reale di Montabone è Mario Costa che nel 1892 trasferisce lo

stabilimento in Via Nazionale 188. Allo stesso indirizzo dal 1904 è titolare Adolfo Costa, ma già dal 1905, e fino al 1914, risultano titolari dell'atelier Fotografia Reale di Montabone i fratelli Vuilleminot. Lo stabilimento fotografico Montabone fu presente all'Esposizione Universale di Parigi del 1867 e all'Esposizione Nazionale di Torino del 1868 e del 1872. La Reale Fotografia Montabone possiede una succursale a Mondovì ove sul finire del XIX secolo subentra G. Berardo, riportando sui dorsi anche la successione nella sede di Savona.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

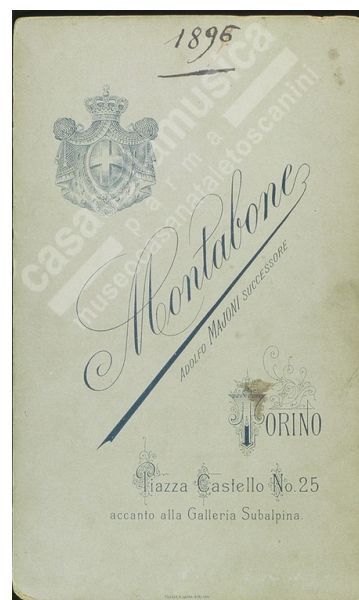
FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Sachs H.
BIBD	Anno di edizione	1981
BIBH	Sigla per citazione	S36/20000125
BIBN	V., pp., nn.	p. 95
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2007
CMPN	Nome	Gattiani R.
AN	ANNOTAZIONI	