



ID Samira: 144175
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA062
 Località: Bagnara di Romagna
 Contenitore: Museo del Castello
 Numero di catalogo generale: 00000009
 Oggetto: cornice

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000009
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	cornice
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Bagnara di Romagna
PVCL	Località	Bagnara di Romagna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo del Castello
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Rocca Sforzesca
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza IV Novembre, 3

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1600
DTSV	Validità	post
DTSF	A	1699
DTSL	Validità	ante
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	manifattura emiliana (?)
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	legno intagliato
MTC	Materia e tecnica	legno dorato
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	134
MISL	Larghezza	105
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Cornice in legno intagliata e dorata con bordo a nastro tortile, gola bulinata e profilo a foglie stilizzate.
NSC	Notizie storico-critiche	La cornice non è originale ed è dunque stata adattata al dipinto raffigurante la dama diadematata che contiene. E' presumibilmente riconducibile a manifattura emiliana (bolognese) del Seicento. Circa il restauro esiste nota di Benito Podio, restauratore, di deposito delle cornici presso il museo parrocchiale e di riceuta dei soli dipinti. Questo non esclude un intervento di pulitura in loco, ma neppure lo esplicita considerando tra l'altro che non risulta menzionato fra le spese da sostenere. Tuttavia sul retro di

una ricevuta di consegna del 30/06/1978 degli 8 quadri antichi firmata da Don Francesco Bonello, si trovano le seguenti indicazioni: "Penna di struzzo 3 parti acqua ragia 1 parte di cera da mobili - inzuppare con pennello - passare con straccio di lana (quando la cornice è asciutta) Il che fa pensare a istruzioni per una pulitura in loco.

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
----	----------------------------------

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAZ	Nome file
------	-----------



CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2008
------	------	------

CMPN	Nome	Guglielmo M.
------	------	--------------