

ID Samira: 144046
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: RA051
Località: Faenza
Contenitore: Pinacoteca Comunale di Faenza
Numero di catalogo generale: 00001617
Oggetto: scultura
Autore: Rambelli Domenico

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00001617
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Busto di Antonio Beltramelli
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
PVCL	Località	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Comunale di Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via S. Maria dell'Angelo, 9

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	1595
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1908
DTSF	A	1908
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Rambelli Domenico
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1886/ 1972
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	bronzo
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	44
MISL	Larghezza	36
MISP	Profondità	34
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Ritratto di Antonio Beltramelli
NSC	Notizie storico-critiche	Antonio Beltramelli è il padre dello scrittore forlivese Francesco presso la cui casa di campagna, utilizzata come luogo di soggiorno estivo, è stato eseguito questo ritratto scultoreo. Realizzato nel 1908 il ritratto rientra tra le opere del periodo giovanili caratterizzate dalle insistenze naturalistiche, con i modi del realismo ottocentesco, ma già si vede una evoluzione verso un proprio stile. Come ha notato Orsola Ghetti Baldi, l’indugio descrittivo dell’opera accende impressioni chiaroscurali e trascrive anche rilievi e toni psicologici della persona ritratta. L’introspezione viene ad essere ancora più accentuata perché ogni piega

		e ombra del volto esalta l'amarezza del decadimento fisico. Il padre dello scrittore viene così anche ad incarnare la dignità universale e simbolica della vecchiaia nobile e austera.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente
FTAZ	Nome file	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2007
BIBH	Sigla per citazione	MIC/00000076
BIBN	V., pp., nn.	p. 169
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1980
BIBH	Sigla per citazione	00041726
BIBN	V., pp., nn.	pp. 54, 85
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	

CMPD	Data	2009
CMPN	Nome	Guglielmo M.