



ID Samira: 142171  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: LC-00022  
 Località: Modena  
 Contenitore: Raccolta d'Arte della Provincia di Modena  
 Numero di catalogo generale: 00009420  
 Oggetto: monotipo  
 Soggetto: pagliaccio con figura femminile che lo abbraccia  
 Autore: Vecchiati Pompeo

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00009420	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	monotipo	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	pagliaccio con figura femminile che lo abbraccia	
SGTT	Titolo	Pagliaccio	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	MO	
PVCC	Comune	Modena	
PVCL	Località	Modena	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Raccolta d'Arte della Provincia di Modena	

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Martiri della Libertà, 34 (sez. Storica); Viale Jacopo Barozzi (sez. Contemporanea)
LDCM	Denominazione raccolta	Raccolta d'Arte della Provincia di Modena, Nucleo storico

## UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	9420
------	--------	------

## DT CRONOLOGIA

### DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

## DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1953
------	----	------

DTSF	A	1953
------	---	------

## AU DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT AUTORE

AUTN	Autore	Vecchiati Pompeo
------	--------	------------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1911/ 1985
------	---------------------------------------	------------

## MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	carta/ inchiostro
-----	-------------------	-------------------

MTC	Materia e tecnica	carta/ pittura a olio
-----	-------------------	-----------------------

## MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA	Altezza	50
------	---------	----

MISL	Larghezza	80
------	-----------	----

## CO CONSERVAZIONE

### STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC	Stato di conservazione	buono
------	------------------------	-------

## DA DATI ANALITICI

### DES DESCRIZIONE

DESO	Indicazioni sull'oggetto	L'opera raffigura un pagliaccio dal viso dipinto a forti colori, in veste giallo-arancio, abbracciato da una figura
------	--------------------------	---

femminile, forse una bambina, tra alcune figure sfumate, ai lati.

## ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso
ISRI	Trascrizione	Vecchiati 1953 Pagliaccio

NSC	Notizie storico-critiche	L'opera fu acquistata presso la XXVII Biennale di Venezia del 1954 (deliberazione della Giunta Provinciale dell'11-6-1954). Eseguita nella tecnica del monotipo, che parte dall'incisione per giungere a esiti pittorici con ritocchi a olio, evidenzia la rilettura in chiave espressionistica dell'arte di Chagall. (Sull'autore si veda scheda inv. 2716) .
-----	--------------------------	--

## DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAZ	Nome file
------	-----------



## BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Guandalini G.
BIBD	Anno di edizione	1990
BIBH	Sigla per citazione	02700131
BIBN	V., pp., nn.	p. 154

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Fuoco M.
BIBD	Anno di edizione	1993
BIBH	Sigla per citazione	02700124
BIBN	V., pp., nn.	pp. 99, 101

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Martinelli Braglia G.
BIBD	Anno di edizione	1994
BIBH	Sigla per citazione	02700121
BIBN	V., pp., nn.	p. 30

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1997
BIBH	Sigla per citazione	02700122
BIBN	V., pp., nn.	p. 190

**CM COMPILAZIONE****CMP COMPILAZIONE**

CMPD	Data	2008
CMPN	Nome	Martinelli Braglia G.