CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00008181
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	anziana donna seduta con accanto una bambina
SGTT	Titolo	La lezione della nonna o Vecchia povera che insegna a leggere a una bambina
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Modena

PVCL	Località	Modena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	raccolta d'arte
LDCN	Contenitore	Raccolta d'Arte della Provincia di Modena
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Martiri della Libertà, 34 (sez. Storica); Viale Jacopo Barozzi (sez. Contemporanea)
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	8181
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1870
DTSF	A	1870
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Magnani Antonio
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie sec. XIX
AUTH	Sigla per citazione	30679996
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	140
MISL	Larghezza	110
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	L'opera raffigura un'anziana donna del popolo, probabilmente una contadina, in atto di insegnare a leggere alla nipotina, in una cucina ricca di presenze oggettuali: il camino sulla sinistra, il cesto con il fuso e la lana da filare in basso a destra, il tavolo e la piattaia con modeste stoviglie.
NSC	Notizie storico-critiche	Il dipinto fu acquisito presso l'Esposizione della Società d'Incoraggiamento per gli Artisti della Provincia di Modena, del 1870. Un tempo attribuito al modenese Achille Boschi, è stato restituito al reggiano Magnani sulla base del suo riconoscimento negli elenchi delle opere esposte presso la Società d'Incoraggiamento nel 1870. Il dipinto, che segue i moduli della pittura accademica preunitaria, con la ripresa del prototipo della S. Anna che insegna a Maria Bambina, è indicativo della corrente fiamminghegiante che percorre il soggetto "di genere" prima del prevalere del gusto per l'aneddoto curioso e per l'illustrativismo che domineranno il tema domestico-rurale con Gaetano Chierici e con i modenesi Eugenio Zampighi e Gaetano Bellei. L'opera è interessante documento di un interno contadino del secondo '800 per la ricchezza dei dati ambientali.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1870
BIBH	Sigla per citazione	00230188

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Panaro
BIBD	Anno di edizione	1870
BIBH	Sigla per citazione	00230180
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Frigieri Leonelli L.
BIBD	Anno di edizione	1986
BIBH	Sigla per citazione	00230197
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1990
BIBH	Sigla per citazione	02700120
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1997
BIBH	Sigla per citazione	02700122
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Martinelli Braglia G.
BIBD	Anno di edizione	2007
BIBH	Sigla per citazione	00230229
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2008

CMPN Nome Martinelli Braglia G.