



ID Samira: 142056
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: LC-00022
 Località: Modena
 Contenitore: Raccolta d'Arte della Provincia di Modena
 Numero di catalogo generale: 00007017
 Oggetto: disegno
 Soggetto: uomo seduto con abiti da lavoro
 Autore: Forghieri Giovanni

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda		OA
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale		00007017
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto		disegno
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto		uomo seduto con abiti da lavoro
SGTT	Titolo		Uomo seduto
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione		Emilia-Romagna
PVCP	Provincia		MO
PVCC	Comune		Modena
PVCL	Località		Modena
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore		Raccolta d'Arte della Provincia di Modena

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Martiri della Libertà, 34 (sez. Storica); Viale Jacopo Barozzi (sez. Contemporanea)
------	-----------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------

LDCM	Denominazione raccolta	Raccolta d'Arte della Provincia di Modena, Nucleo storico
------	------------------------	-----------------------------------------------------------

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN	Numero	7017
------	--------	------

DT CRONOLOGIA**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1934
------	----	------

DTSF	A	1934
------	---	------

AU DEFINIZIONE CULTURALE**AUT AUTORE**

AUTN	Autore	Forghieri Giovanni
------	--------	--------------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1898/ 1944
------	---------------------------------------	------------

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	carta/ matita
-----	-------------------	---------------

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU	Unità	mm
------	-------	----

MISA	Altezza	440
------	---------	-----

MISL	Larghezza	310
------	-----------	-----

CO CONSERVAZIONE**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC	Stato di conservazione	buono
------	------------------------	-------

DA DATI ANALITICI**DES DESCRIZIONE**

DESO Indicazioni sull'oggetto L'opera raffigura un giovane uomo seduto, con berretto, tipo coppola, sul capo, camicia e gilet, pantaloni che paiono da lavoro e grosse scarpe, seduto frontalmente rispetto al riguardante, a cui indirizza lo sguardo assorto. Manca qualsiasi accenno all'ambientazione.

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione in basso a sinistra

ISRI Trascrizione Giovanni Forghieri / 34

NSC Notizie storico-critiche La soluzione compositiva è molto vicina a quello dello Spazzacamino, disegno colorato che Forghieri eseguì sempre nel 1934, esposto alla Biennale di Venezia di quell'anno. Si ritiene anzi che questo studio sia un elaborato preparatorio per la versione definitiva presentata a Venezia. L'opera fu acquistata alla Mostra Interprovinciale di Bologna del 1934 (delibera del Preside n. 55/2 del 27.11.1934).

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1990

BIBH Sigla per citazione 02700120

BIBN V., pp., nn. p. 88

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1997

BIBH Sigla per citazione 02700122

BIBN V., pp., nn. p. 96

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2008

CMPN Nome Martinelli Braglia G.