



ID Samira: 142016
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: LC-00022
 Località: Modena
 Contenitore: Raccolta d'Arte della Provincia di Modena
 Numero di catalogo generale: 0Biolch2
 Oggetto: incisione
 Soggetto: composizione con cerchi concentrici ed elementi stilizzati
 Autore: Biolchini Raffaele

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	0Biolch2
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	incisione
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	composizione con cerchi concentrici ed elementi stilizzati
SGTT	Titolo	Composizione
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Modena
PVCL	Località	Modena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Raccolta d'Arte della Provincia di Modena

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Martiri della Libertà, 34 (sez. Storica); Viale Jacopo Barozzi (sez. Contemporanea)
------	-----------------------------------	---

LDCM	Denominazione raccolta	Raccolta d'Arte della Provincia di Modena, Nucleo contemporaneo
------	------------------------	---

DT	CRONOLOGIA
-----------	-------------------

DTZ	CRONOLOGIA GENERICA
------------	----------------------------

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA
------------	-----------------------------

DTSI	Da	1993
------	----	------

DTSF	A	1993
------	---	------

AU	DEFINIZIONE CULTURALE
-----------	------------------------------

AUT	AUTORE
------------	---------------

AUTN	Autore	Biolchini Raffaele
------	--------	--------------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1946/ 1994
------	---------------------------------------	------------

MT	DATI TECNICI
-----------	---------------------

MTC	Materia e tecnica	carta/ acquaforte
-----	-------------------	-------------------

MIS	MISURE DEL MANUFATTO
------------	-----------------------------

MISU	Unità	mm
------	-------	----

MISA	Altezza	490
------	---------	-----

MISL	Larghezza	340
------	-----------	-----

CO	CONSERVAZIONE
-----------	----------------------

STC	STATO DI CONSERVAZIONE
------------	-------------------------------

STCC	Stato di conservazione	buono
------	------------------------	-------

DA	DATI ANALITICI
-----------	-----------------------

DES	DESCRIZIONE
------------	--------------------

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Su un fondo di fitte righe diagonali, pressoché parallele, un cerchio reca inscritti altri tre cerchi concentrici, nella zona inferiore e di sinistra intersecati da piccoli segmenti di varia lunghezza; nella corona circolare fra il cerchio maggiore e i tre cerchi interni si trovano scritte in controparte, due piccoli quadrati concentrici, motivi vari; nello spazio centrale si trovano un elemento a mezzaluna, una sfera
------	--------------------------	---

che proietta la sua ombra e altri motivi stilizzati.

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso
ISRI	Trascrizione	R. Biolchini 1/70

NSC Notizie storico-critiche

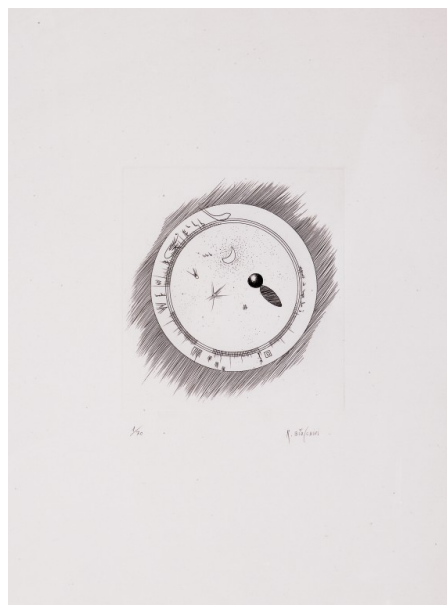
Il soggetto sembra una divagazione sul motivo dell'orologio solare, altamente simbolico del trascorrere del tempo e delle stagioni, che così spesso compare fra i temi rielaborati dall'artista. L'acquaforte appartiene alla cartella grafica "Arte Modena 93", realizzata da Giorgio Cornia, funzionario della Provincia di Modena che intrattenne fra gli anni '80 e '90 importanti contatti con il mondo artistico. La cartella raccoglie opere grafiche di alcuni tra i più interessanti autori d'ambito modenese. La Raccolta d'Arte possiede anche altri esemplari di questa incisione (nella sede di viale Martiri della Libertà, tiratura 41/70).

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1993
BIBH	Sigla per citazione	00230206

BIBN V., pp., nn. p. 23

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2008

CMPN Nome Martinelli Braglia G.