



ID Samira: 141841
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: MO016
 Località: Mirandola
 Contenitore: Museo Civico
 Numero di catalogo generale: 00000049
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: ritratto di Giuseppe Luosi
 Autore: Bianchini Ciarlini Ippolito

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000049
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	ritratto di Giuseppe Luosi
SGTT	Titolo	Giuseppe Luosi
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Mirandola
PVCL	Località	Mirandola
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Civico

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Castello dei Pico
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza G. Marconi, 23 (c/o Castello dei Pico)
LDCM	Denominazione raccolta	Mirandola e i Pico
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	1
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1800
DTSF	A	1809
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Bianchini Ciarlini Ippolito
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1767/ 1849
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	95
MISL	Larghezza	75
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Ritratto a mezzo busto di Giuseppe Luosi raffigurato in atteggiamento austero e severo intento a scrivere una lettera di cui si intravede il testo mozzato in alcune righe.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	nella lettera in basso
ISRI	Trascrizione	.ALITA' M. A MIRANDA PREZIOSO E SACRO IO OFFRO / A COD. MIN. VENGA COLLOCATO NEL DI LUI ARCHI. DESSO E' COD E DI NAPOLI / IL GRANDE DETTATO DALLA STESSA SUA SAPIENZA NELL'ACCETTARLO / AGGRADITE SIGN
NSC	Notizie storico-critiche	Sulla sinistra del dipinto è leggibile la firma dell'autore e la data di realizzazione dell'opera. L'iscrizione recita precisamente: "Nell'anno 1809 Mirandola Ippolito Bianchini Ciarlini di Carpi, dipinse l'originale."
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente



BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Ceretti F.
BIBD	Anno di edizione	1902
BIBH	Sigla per citazione	00230170

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Papotti P.
BIBD	Anno di edizione	1830
BIBH	Sigla per citazione	00230161
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Casari U.
BIBD	Anno di edizione	1995
BIBH	Sigla per citazione	00230144
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	L'arte restaurata
MSTL	Luogo	Mirandola
MSTD	Data	1998 - 1999
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CPMD	Data	2008
CPMN	Nome	Marchetti G.