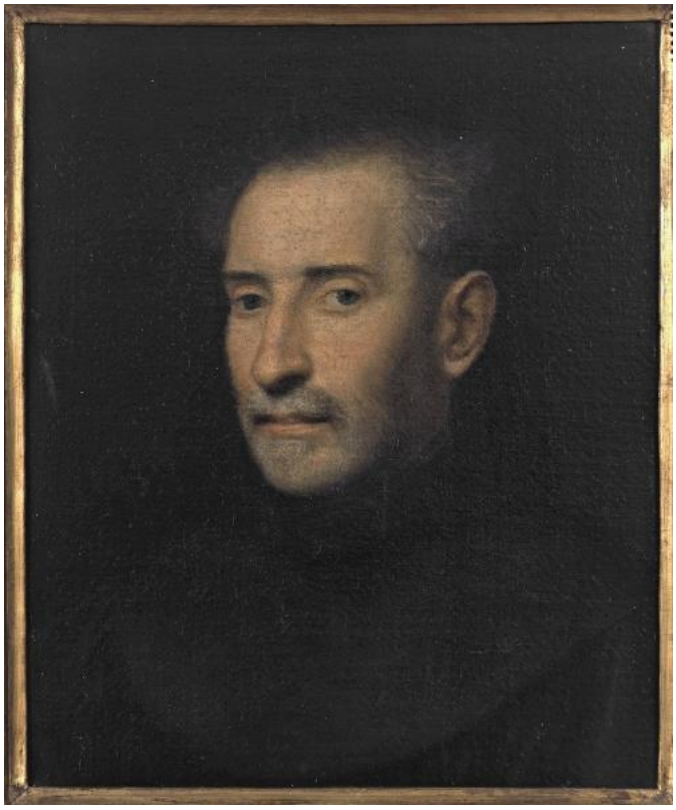
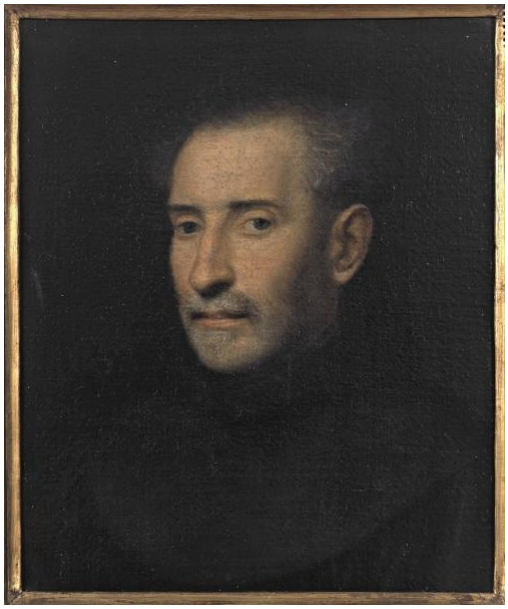


CODICI	
Tipo scheda	OA
CODICE UNIVOCO	
Numero di catalogo generale	00000022
RELAZIONI	
RELAZIONI DIRETTE	
Tipo relazione	scheda storica
Tipo scheda	OA
Codice bene	45
OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	dipinto
SOGGETTO	
Soggetto	ritratto di Fra Daniele Quistelli
Titolo	Ritratto di Fra Daniele Quistelli
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Provincia	MO
Comune	Mirandola

Località	Mirandola
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	museo
Contenitore	Museo Civico
Complesso monumentale di appartenenza	Castello dei Pico
Denominazione spazio viabilistico	Piazza G. Marconi, 23 (c/o Castello dei Pico)
UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
Numero	45
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XVII
Frazione di secolo	inizio
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1600
A	1610
DEFINIZIONE CULTURALE	
AMBITO CULTURALE	
Denominazione	ambito bolognese
Altre attribuzioni	Peranda S.
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MISURE DEL MANUFATTO	
Altezza	45
Larghezza	36
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Ritratto a mezzo busto. Fra Daniele Quistelli indossa una tonaca marrone, ha il capo scoperto e i capelli sono radi e grigi. Lo sfondo è sfumato e di tonalità scura. La cornice è di legno dorato.
Notizie storico-critiche	L'identità del personaggio è confermata dal Ceretti che ricostruisce la storia del dipinto. In origine era infatti a figura intera e si trovava nel convento degli osservanti di Mirandola. Dopo la sopressione finì in mani private ove venne ridotto alle dimansioni attuali.
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

Genere	documentazione esistente
Nome file	

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Ceretti F.
Anno di edizione	1904
Sigla per citazione	00230146

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2008
Nome	Marchetti G.