



ID Samira: 141804
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: MO016
 Località: Mirandola
 Contenitore: Museo Civico
 Numero di catalogo generale: 00000012
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: ritratto di Alessandro II Pico
 Autore: Cassana Giovanni Francesco

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000012
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	ritratto di Alessandro II Pico
SGTT	Titolo	Ritratto di Alessandro II Pico
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Mirandola
PVCL	Località	Mirandola
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Civico

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Castello dei Pico
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza G. Marconi, 23 (c/o Castello dei Pico)
LDCM	Denominazione raccolta	Mirandola e i Pico

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

INVN	Numero	21
------	--------	----

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG	Secolo	sec. XVII
------	--------	-----------

DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
------------	-----------------------------	--

DTSI	Da	1650
------	----	------

DTSF	A	1660
------	---	------

AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
-----------	------------------------------	--

AUT	AUTORE	
------------	---------------	--

AUTS	Riferimento all'autore	attr.
------	------------------------	-------

AUTN	Autore	Cassana Giovanni Francesco
------	--------	----------------------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1611/ 1690
------	---------------------------------------	------------

MT	DATI TECNICI	
-----------	---------------------	--

MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-----	-------------------	----------------------

MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
------------	-----------------------------	--

MISA	Altezza	105
------	---------	-----

MISL	Larghezza	89
------	-----------	----

CO	CONSERVAZIONE	
-----------	----------------------	--

STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
------------	-------------------------------	--

STCC	Stato di conservazione	buono
------	------------------------	-------

DA	DATI ANALITICI	
-----------	-----------------------	--

DES	DESCRIZIONE	
------------	--------------------	--

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Ritratto a mezzo busto. Indossa una corazza ricoperta da una sopravveste di seta rossa, il collo è bianco e di pizzo. La mano sinistra sembra indicare un qualcosa che resta però invisibile al fruitore. Il capo è scoperto. Cornice bianca e oro.
------	--------------------------	---

NSC	Notizie storico-critiche	Il riconoscimento del duca è stato possibile grazie al confronto con il ritratto dello stesso duca in età anziana. Il Cappi ricorda che il pittore Francesco Cassana fu chiamato da Venezia alla corte dei Pico ove lavorò molto per il duca Alessandro II, motivo per cui egli gli attribuisce l'esecuzione di questo dipinto.
-----	--------------------------	---

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione esistente
------	--------	--------------------------

FTAZ	Nome file	
------	-----------	--



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Cappi V.
------	--------	----------

BIBD	Anno di edizione	1963
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S28/00000517
------	---------------------	--------------

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Martinelli Braglia G.
------	--------	-----------------------

BIBD	Anno di edizione	1991
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S08/00009822
------	---------------------	--------------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Martinelli Braglia G.
------	--------	-----------------------

BIBD	Anno di edizione	1995
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	00230157
------	---------------------	----------

MST	MOSTRE
-----	--------

MSTT	Titolo	Iconografia dei principi Pico
------	--------	-------------------------------

MSTL	Luogo	Mirandola
------	-------	-----------

MSTD	Data	1963
------	------	------

MST	MOSTRE
-----	--------

MSTT	Titolo	L'arte restaurata
------	--------	-------------------

MSTL	Luogo	Mirandola
------	-------	-----------

MSTD	Data	1998/9
------	------	--------

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2008
------	------	------

CMPN	Nome	Marchetti G.
------	------	--------------