



ID Samira: 141798  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: MO016  
 Località: Mirandola  
 Contenitore: Museo Civico  
 Numero di catalogo generale: 00000006  
 Oggetto: dipinto  
 Soggetto: ritratto di Galeotto III Pico  
 Autore: Bahuet Giannino

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000006	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	ritratto di Galeotto III Pico	
SGTT	Titolo	Ritratto di Galeotto III Pico	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	MO	
PVCC	Comune	Mirandola	
PVCL	Località	Mirandola	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Civico	

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Castello dei Pico
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza G. Marconi, 23 (c/o Castello dei Pico)
LDCM	Denominazione raccolta	Mirandola e i Pico

## UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	16
------	--------	----

## DT CRONOLOGIA

### DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XVI
------	--------	----------

### DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1550
------	----	------

DTSF	A	1560
------	---	------

## AU DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT AUTORE

AUTS	Riferimento all'autore	scuola fiamminga
------	------------------------	------------------

AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
------	----------------------------	-----------

AUTN	Autore	Bahuet Giannino
------	--------	-----------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1552 ca./ 1597
------	---------------------------------------	----------------

## MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-----	-------------------	----------------------

### MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA	Altezza	65.5
------	---------	------

MISL	Larghezza	53
------	-----------	----

## CO CONSERVAZIONE

### STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC	Stato di conservazione	buono
------	------------------------	-------

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Abito nero accollato con bottoni e ampio colletto. Il capo è scoperto, ha barba e baffi radi. In mano ha una lettera con su scritto il nome del destinatario che è egli stesso. Cornice dorata.
------	--------------------------	---

ISR	ISCRIZIONI	
-----	------------	--

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	ALL.ILL.mo SIG.re CONTE / GALEOTTO.DE MIRANDULA

NSC	Notizie storico-critiche	L'identificazione del personaggio spetta al Cappi e si avvale dell'iscrizione sul foglietto che il soggetto stringe nella mano sinistra. Ciò deve però essere considerato con cautela in quanto la mano pare di qualità inferiore rispetto al busto, quindi forse aggiunta a posteriori.
-----	--------------------------	--

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
----	----------------------------------	--

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

FTAX	Genere	documentazione esistente
------	--------	--------------------------

FTAZ	Nome file	
------	-----------	--



BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Cappi V.
BIBD	Anno di edizione	1963

BIBH Sigla per citazione S28/00000517

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Martinelli Braglia G.

BIBD Anno di edizione 1989

BIBH Sigla per citazione 00230158

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Martinelli Braglia G.

BIBD Anno di edizione 1991

BIBH Sigla per citazione S08/00009822

**MST MOSTRE**

MSTT Titolo Iconografia dei principi Pico

MSTL Luogo Mirandola

MSTD Data 1963

**MST MOSTRE**

MSTT Titolo L'Arte Restaurata

MSTL Luogo Mirandola

MSTD Data 1998/99

**CM COMPILAZIONE**

**CMP COMPILAZIONE**

CMPD Data 2008

CMPN Nome Marchetti G.