



ID Samira: 141747
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: LC-00083
 Località: Bologna
 Contenitore: Museo diffuso della Fondazione Gualandi a favore dei sordi
 Numero di catalogo generale: 0000C246
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: bimba allo specchio
 Autore: Guardassoni Alessandro

| CD | | CODICI | |
|------|-----------------------------|--|--|
| TSK | Tipo scheda | OA | |
| NCT | | CODICE UNIVOCO | |
| NCTN | Numero di catalogo generale | 0000C246 | |
| OG | | OGGETTO | |
| OGT | | OGGETTO | |
| OGTD | Oggetto | dipinto | |
| SGT | | SOGGETTO | |
| SGTI | Soggetto | bimba allo specchio | |
| SGTT | Titolo | Bambina alla toeletta | |
| LC | | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC | | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVCR | Regione | Emilia-Romagna | |
| PVCP | Provincia | BO | |
| PVCC | Comune | Bologna | |
| PVCL | Località | Bologna | |
| LDC | | COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCN | Contenitore | Museo diffuso della Fondazione Gualandi a favore dei sordi | |

LDCU Denominazione spazio viabilistico Via Nosadella, 49

LDCM Denominazione raccolta eredità Guardassoni

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero C/24/6

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XIX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1850

DTSV Validità ca.

DTSF A 1850

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN Autore Guardassoni Alessandro

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1819/ 1888

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica tela/ applicazione su tavola/ pittura a olio

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA Altezza 156

MISL Larghezza 68,5

MISV Varie larghezza base 68,5

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto Sagoma fermaporta: bimba di spalle appoggiata allo specchio.

NSC Notizie storico-critiche Si tratta di una sagoma, tradizionalmente indicata come fermaporta, ma più probabilmente utilizzata come quinta per piccoli spettacoli teatrali organizzati per i ragazzi all'interno dell'Istituto Gualandi per l'educazione dei bambini sordi (Poppi, 2006, pag. 30, n.3). Le ragioni stilistiche farebbero supporre per una datazione intorno alla metà del secolo, non lontano dalla sagoma di autoritratto del pittore.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Bini M./ Poppi C.

BIBD Anno di edizione 1989

BIBH Sigla per citazione 00800098

BIBN V., pp., nn. p.148, n. 53

MST MOSTRE

MSTT Titolo Alessandro Guardassoni 1819-1888

MSTL Luogo Palazzo dei Congressi, Bologna

MSTD Data 1989

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2007

CMPN Nome Notari M. E.