



ID Samira: 141721
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FC049
 Località: Santa Sofia
 Contenitore: Galleria d'arte contemporanea "Vero Stoppioni"
 Numero di catalogo generale: 00000245
 Oggetto: scultura
 Soggetto: monolite e lastra pavimentale
 Autore: Somaini Francesco

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000245
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
OGTV	Identificazione	insieme
QNT	QUANTITA'	
QNTN	Numero	2
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	monolite e lastra pavimentale
SGTT	Titolo	Matrice e traccia: ipotesi di caduta
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Santa Sofia

PVCL	Località	Santa Sofia
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Galleria d'arte contemporanea "Vero Stoppioni"
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Roma, 5/A
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	245
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1979
DTSF	A	1979
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Somaini Francesco
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1926/ 2005
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	bronzo
MTC	Materia e tecnica	poliestere
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	160
MISL	Larghezza	48
MISP	Profondità	14.5
MISV	Varie	altezza base monolite 6//larghezza base monolite 59//profondità base monolite 59//altezza pedana laterale 6,5//larghezza pedana laterale 79//profondità pedana laterale 72

CO CONSERVAZIONE**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI**DES DESCRIZIONE**

DESO Indicazioni sull'oggetto
Monolite lavico sormontato da corpo arrotondato in bronzo e affiancato da lastra pavimentale che conserva la traccia fossile di una possibile rovinosa caduta dell'elemento sopraelevato.

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione in alto a destra

ISRI Trascrizione Somaini 1979

NSC Notizie storico-critiche
La scultura, modellata come una conformazione naturale rovinosa, è stata donata dall'artista in seguito alla mostra antologica "L'immaginario organico di Somaini. Matrici tracce e impronte. 1975-1988" tenuta a Santa Sofia nel 1989.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD	Anno di edizione	1990
BIBH	Sigla per citazione	00230088
BIBN	V., pp., nn.	pp. 41, 85-86
BIBI	V., tavv., figg.	fig. 32

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	L'immaginario organico di Somaini. Matrici tracce e impronte. 1975-1988
MSTL	Luogo	Santa Sofia (FC)
MSTD	Data	1989

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2008
CMPN	Nome	Bargellini A.