



ID Samira: 141646  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: FC049  
 Località: Santa Sofia  
 Contenitore: Galleria d'arte contemporanea "Vero Stoppioni"  
 Numero di catalogo generale: 00000139  
 Oggetto: dipinto  
 Soggetto: tessuto informale  
 Autore: Mandelli Pompilio

| CD   | CODICI                                   |                   |
|------|------------------------------------------|-------------------|
| TSK  | Tipo scheda                              | OA                |
| NCT  | CODICE UNIVOCO                           |                   |
| NCTN | Numero di catalogo generale              | 00000139          |
| OG   | OGGETTO                                  |                   |
| OGT  | OGGETTO                                  |                   |
| OGTD | Oggetto                                  | dipinto           |
| SGT  | SOGGETTO                                 |                   |
| SGTI | Soggetto                                 | tessuto informale |
| SGTT | Titolo                                   | Paesaggio         |
| LC   | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                   |
| PVC  | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                   |
| PVCP | Provincia                                | FC                |
| PVCC | Comune                                   | Santa Sofia       |
| PVCL | Località                                 | Santa Sofia       |
| LDC  | COLLOCAZIONE SPECIFICA                   |                   |
| LDCT | Tipologia                                | museo             |
| LDCT | Tipologia                                | sede espositiva   |

|      |                                       |                                                |
|------|---------------------------------------|------------------------------------------------|
| LDCT | Tipologia                             | manifestazioni a premi                         |
| LDCT | Tipologia                             | parco artistico                                |
| LDCN | Contenitore                           | Galleria d'arte contemporanea "Vero Stoppioni" |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico     | Viale Roma, 5/A                                |
| UB   | UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI        |                                                |
| INV  | INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA  |                                                |
| INVN | Numero                                | 139                                            |
| DT   | CRONOLOGIA                            |                                                |
| DTZ  | CRONOLOGIA GENERICA                   |                                                |
| DTZG | Secolo                                | sec. XX                                        |
| DTS  | CRONOLOGIA SPECIFICA                  |                                                |
| DTSI | Da                                    | 1961                                           |
| DTSF | A                                     | 1961                                           |
| AU   | DEFINIZIONE CULTURALE                 |                                                |
| AUT  | AUTORE                                |                                                |
| AUTN | Autore                                | Mandelli Pompilio                              |
| AUTA | Dati anagrafici / estremi cronologici | 1912/ 2006                                     |
| AUTH | Sigla per citazione                   | S08/00001860                                   |
| MT   | DATI TECNICI                          |                                                |
| MTC  | Materia e tecnica                     | carta/ pittura a tempera acrilica              |
| MIS  | MISURE DEL MANUFATTO                  |                                                |
| MISA | Altezza                               | 71                                             |
| MISL | Larghezza                             | 50                                             |
| DA   | DATI ANALITICI                        |                                                |
| DES  | DESCRIZIONE                           |                                                |
| DESO | Indicazioni sull'oggetto              | Visione informale.                             |
| ISR  | ISCRIZIONI                            |                                                |

|      |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ISRC | Classe di appartenenza           | documentaria                                                                                                                                                                                                                                                           |
| ISRP | Posizione                        | in basso a destra                                                                                                                                                                                                                                                      |
| ISRI | Trascrizione                     | Mandelli 61                                                                                                                                                                                                                                                            |
| NSC  | Notizie storico-critiche         | L'opera, ascrivibile alla più fedele poetica ultimo-naturalista sospinta oltre la figurazione verso una totale immersione nel magma della materia, è stata donata dall'artista in occasione dell'apertura della Galleria d'Arte Contemporanea di Santa Sofia nel 1990. |
| DO   | FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| FTA  | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA       |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| FTAX | Genere                           | documentazione allegata                                                                                                                                                                                                                                                |



|      |                     |                                          |
|------|---------------------|------------------------------------------|
| BIB  | BIBLIOGRAFIA        |                                          |
| BIBX | Genere              | bibliografia specifica                   |
| BIBD | Anno di edizione    | 1990                                     |
| BIBH | Sigla per citazione | 00230088                                 |
| BIBN | V., pp., nn.        | pp. 24, 78-79                            |
| BIBI | V., tavv., figg.    | fig. 9                                   |
| MST  | MOSTRE              |                                          |
| MSTT | Titolo              | Pompilio Mandelli. Il brivido della vita |
| MSTL | Luogo               | Reggio Emilia                            |

|      |      |      |
|------|------|------|
| MSTD | Data | 2002 |
|------|------|------|

|    |              |
|----|--------------|
| CM | COMPILAZIONE |
|----|--------------|

|     |              |
|-----|--------------|
| CMP | COMPILAZIONE |
|-----|--------------|

|      |      |      |
|------|------|------|
| CMPD | Data | 2008 |
|------|------|------|

|      |      |               |
|------|------|---------------|
| CMPN | Nome | Bargellini A. |
|------|------|---------------|