



ID Samira: 141527
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FC031
 Località: Bertinoro
 Contenitore: Museo Interreligioso di Bertinoro
 Numero di catalogo generale: 00000208
 Oggetto: rilievo
 Soggetto: Madonna del Fuoco
 Autore: Cinciarini Gianni

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000208
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	rilievo
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Madonna del Fuoco
SGTT	Titolo	Madonna del Fuoco
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Bertinoro
PVCL	Località	Bertinoro
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Interreligioso di Bertinoro

LDCC Complesso monumentale di appartenenza Rocca Vescovile

LDCU Denominazione spazio viabilistico Via Frangipane, 6

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 208

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1992

DTSF A 1992

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Cinciarini Gianni

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1943/ 2013

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica rame/ cesellatura/ sbalzo

MTC Materia e tecnica smalto

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA Altezza 121

MISL Larghezza 92.5

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto Madonna del Fuoco in rame sbalzato, cesellato e smalti.

NSC Notizie storico-critiche

L'opera dello scultore Cinciarini riproduce la xilografia, conservata presso il duomo di Forlì e scampata all'incendio che avvolse la casa, adibita a scuola, di mastro Lombardino, la notte del 4 Febbraio 1428. Secondo la tradizione, coloro che accorsero a spegnere l'incendio, affermarono di aver visto, per tutta la notte, un'immagine della Vergine in mezzo al fuoco. Pur essendo avvolta dalle fiamme, l'immagine della Vergine non ne era consumata. L'immagine testimonia dell'importanza del culto popolare tributato alla Vergine, Madre di Dio e della Chiesa, quest'ultima raffigurata dai santi che fanno da contorno all'immagine centrale. Gianni Cinciarini nasce a Pesaro nel 1943. Risiede a Forlì dal 1961. Allievo di Giuliano Vangi e Loreno Sguanci, ha realizzato numerose opere per edifici pubblici della città.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2008

CMPN Nome Bertoni E.