



ID Samira: 141506
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FC031
 Località: Bertinoro
 Contenitore: Museo Interreligioso di Bertinoro
 Numero di catalogo generale: 00000182
 Oggetto: pisside

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000182
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	pisside
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Bertinoro
PVCL	Località	Bertinoro
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Interreligioso di Bertinoro
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Rocca Vescovile
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Frangipane, 6

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	182
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1700
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1760
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	manifattura Italia settentrionale (?)
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	argento/ bulinatura/ cesellatura/ doratura/ fusione/ sbalzo
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	25
MISL	Larghezza	23
MISV	Varie	diametro base 11/ diametro coperchio 10,2//diametro coppa 10// altezza coperchio 10
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Pisside in argento fuso, sbalzato, cesellato e bulinato.

NSC

Notizie storico-critiche

La pisside è un vaso eucaristico destinato a custodire l'ostia per la comunione. A questo scopo i primi cristiani utilizzarono dei contenitori rotondi che i romani usavano quotidianamente per conservare medicine, unguenti o profumi, realizzati in legno, metallo, ma specialmente in avorio. Quando questi oggetti passano a far parte dell'arredo liturgico le scene mitologiche che solitamente li ornano cominciano ad essere sostituite da soggetti cristiani, ma non sono rari gli esemplari dove temi pagani e cristiani convivono. Tra le tipologie più antiche, quella più comune ha il vaso cilindrico, sormontato da un coperchio conico spesso ornato da una croce. Dal secolo XIV in poi la pisside adotta la forma di un calice, completa di piede e coperta da un coperchio, e nella decorazione, sempre ricca di immagini simboliche o figure allegoriche allusive all'eucaristia, riflette i modi propri del gusto delle varie epoche. La presente pisside pur non presentando uno stato di conservazione ottimale, probabilmente la coppa è stata sostituita, riprende come motivo di decorazione la presenza dei cherubini, che sorreggono il pane eucaristico e una decorazione con motivi di grano.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX

Genere

documentazione esistente

FTAZ

Nome file



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD

Data

2008

CMPN

Nome

Bertoni E.