



ID Samira: 138943
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: RN007
 Località: Valliano
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Museo Etnografico Valliano
 Numero catalogo generale: 00000506
 Definizione oggetto: aspo
 Materia: legno

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000506	
LC		LOCALIZZAZIONE	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RN	
PVCC	Comune	Montescudo	
PVCL	Località	Valliano	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo	
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo Etnografico Valliano	
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Santuario di Valliano	
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Valliano 23	
UB		UBICAZIONE	
INV		INVENTARIO	

INVN Numero 506

OG OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTD Definizione oggetto aspo

OGTG Definizione della categoria generale strumenti e accessori

OGA DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAD Denominazione asp

AU AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTF CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

DTFZ Datazione sec. XX (?)

MT DATI TECNICI

MTC MATERIA E TECNICA

MTCM Materia legno

MIS MISURE

MISA Altezza 58

UT USO

UTF Funzione avvolgere in matasse il filo avvolto sul fuso o sulla spola del filatoio

UTM Modalità d'uso Si impugnava il manico con la mano destra, poi si legava il filo ad uno dei bastoncini, facendo ruotare il manico; quando i bastoncini erano riempiti, si estraeva il filo dal bastoncino superiore e poi dal resto.

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto bastone con quattro piccoli pioli, due per ogni estremità

AN ANNOTAZIONI

OSS

Note e Osservazioni
critiche

Informazioni ricavate dalla didascalia annessa "Veniva usato il legno di faggio se si costruiva da se, altrimenti se lo facevano i falegnami veniva usato il legno di abete che era più pregiato. Questo l'ha costruito mio nonno un giorno mentre pioveva. Si prendeva un ramo di faggio, lo si tagliava di misura 1 m circa e a qualche cm da una estremità si faceva un buco che lo attraversava e un altro foro un po' al di sotto della metà. Si tagliavano bastoncini di pioppo o di quercia e si infilavano nei buchi. L'aspo era pronto. Adesso non si usa più, è stato sostituito da macchine. Questo è stato usato dalla mia bisnonna e dalla nonna di sera durante la veglia nella stalla. E' stato portato a scuola da Alessandrini Paolo di Gesso". Non si sa a quale dei tre aspi presenti nel museo si riferisca la didascalia. C'è discordanza nelle informazioni tra l'essere stato costruito dal nonno e usato dalla bisnonna.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ

Nome File



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2006

CMPN Nome Gardella E.