



ID Samira: 138935
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: RN007
 Località: Valliano
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Museo Etnografico Valliano
 Numero catalogo generale: 00000488
 Definizione oggetto: gramola
 Materia: legno

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000488	
LC		LOCALIZZAZIONE	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RN	
PVCC	Comune	Montescudo	
PVCL	Località	Valliano	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo	
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo Etnografico Valliano	
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Santuario di Valliano	
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Valliano 23	
UB		UBICAZIONE	
INV		INVENTARIO	

INVN Numero 488

OG OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTD Definizione oggetto gramola

OGTG Definizione della categoria generale strumenti e accessori

OGA DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAD Denominazione gremla

AU AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTF CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

DTFZ Datazione sec. XX, inizio

MT DATI TECNICI

MTC MATERIA E TECNICA

MTCM Materia legno

MIS MISURE

MISA Altezza 83

MISL Larghezza 60

MISN Lunghezza 140

UT USO

UTF Funzione macchina tessile per separare la parte legnosa dei vegetali da quella fibrosa

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto macchina tessile manuale

AN ANNOTAZIONI

OSS

Note e Osservazioni
critiche

Informazioni ricavate dalla didascalia annessa: E' formato da quattro stecche sotto e due sopra trattenute da un anello di ferro. Lo si appoggiava su un banco. Era costruito con legno di noce, pioppo o quercia. La canapa veniva messa nella gramola fascetto per fascetto e, cominciando dalla punta, maciullata. In questo modo "u scapeve i canarél, la boccia dla canva" (veniva tolta la buccia della canapa) e rimaneva la fibra grezza. Le donne che lo avevano lo usavano d'estate (agosto-settembre) quando il lavoro della campagna lo permetteva. A quel tempo quando s'incontrava una persona dall'aspetto un po' dimesso "sgualcito" si diceva: Ci tot spigazéd, du et dormì ti canarél? L'oggetto veniva fatto da artigiani della zona; era piuttosto costoso e l'avevano soprattutto le famiglie numerose che avevano da maciullare parecchia canapa. Veniva tenuto nella stanza del telaio. Chi non lo possedeva portava la canapa o il lino dalla Sunta ad Zvan che a Montescudo faceva questo lavoro per gli altri. Questo ha più di 50 anni ed è stato usato fino a 30 anni fa circa. L'ha portato a scuola il Sig. Giannini Ivo di Montecolombo".

DO FONTE E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ

Nome File



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome File



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2006

CMPN Nome Gardella E.