



ID Samira: 138917
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: RN007
 Località: Valliano
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Museo Etnografico Valliano
 Numero catalogo generale: 00000470
 Definizione oggetto: pettine
 Materia: legno canna

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000470	
LC		LOCALIZZAZIONE	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RN	
PVCC	Comune	Montescudo	
PVCL	Località	Valliano	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo	
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo Etnografico Valliano	
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Santuario di Valliano	
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Valliano 23	
UB		UBICAZIONE	
INV		INVENTARIO	

INVN Numero 470

OG OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTD Definizione oggetto pettine

OGTG Definizione della categoria generale strumenti e accessori

OGA DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAD Denominazione metler da tele

AU AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTF CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

DTFZ Datazione sec. XIX

MT DATI TECNICI

MTC MATERIA E TECNICA

MTCM Materia legno

MTC MATERIA E TECNICA

MTCM Materia canna

MIS MISURE

MISA Altezza 110

UT USO

UTF Funzione usato nel telaio per tenere divisi i fili dell'ordito e serrare tra loro le trame

UTM Modalità d'uso Il pettine è montato sulla cassa battente del telaio mediante una struttura apribile; durante la fase di montaggio, dopo l'allicciatura o rimettaggio, i fili d'ordito sono fatti passare singolarmente anche tra i denti del pettine. Ogni due tre passaggi della navetta, il filo di trama intrecciato tra l'ordito viene battuto sul tessuto mediante colpi secchi della cassa che contiene il pettine.

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto formato da una serie di dentelli paralleli fissati fra due aste

AN ANNOTAZIONI

OSS

Note e Osservazioni
critiche

Informazioni ricavate dal cartellone descrittivo annesso:
"Veniva usato dalle donne durante l'inverno nella stalle
dove si tesseva per stare più caldi. Le donne tessevano e
gli uomini realizzavano panieri con i vinchi e le canne. Uno
di essi [dei diciotto presenti nel museo] è stato portato a
scuola dal Sig. Alessandrini Paolo di Gesso, ma non si sa
quale di questi".

DO FONTE E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome File



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2006

CMPN Nome Gardella E.