

ID Samira: 138113
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: RN001
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale: MET
 - Museo degli Usi e Costumi della Gente di Romagna
 Numero catalogo generale: 01165
 Definizione oggetto: tino
 Materia: legno ferro
 Tecnica: intaglio battitura

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	01165
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RN
PVCC	Comune	Santarcangelo di Romagna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	MET - Museo degli Usi e Costumi della Gente di Romagna
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via F. Monteverocchi, 41
LDCS	Specifiche	Sezione Ciclo del Vino, 1° tino addossato alla parete
UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	1190
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	tino

OGA DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO		
OGAD	Denominazione	tinàzz
MT DATI TECNICI		
MTC MATERIA E TECNICA		
MTCM	Materia	legno
MTCT	Tecnica	intaglio
MTC MATERIA E TECNICA		
MTCM	Materia	ferro
MTCT	Tecnica	battitura
MIS MISURE		
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	121
UT USO		
UTF	Funzione	Contenere il mosto.
UTM	Modalità d'uso	Si appoggiava al tino la cassa di pigiatura, dentro la quale un contadino pigiava l'uva coi piedi, mentre il mosto cadeva dalle fessure nel tino. Il mosto si lasciava fermentare nel tino per 4-5 giorni.
AN ANNOTAZIONI		
OSS	Note e Osservazioni critiche	Questo tino era usato per contenere il mosto che fuoriusciva dalla cassa di pigiatura; ma i fori sulla superficie, evidenziano anche il suo utilizzo durante la fermentazione, perché da questi si assaggiava il vino.
CM COMPILAZIONE		
CMP COMPILAZIONE		
CMPD	Data	1994
CMPN	Nome	Mondaini M.