



ID Samira: 137406
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: RN001
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 MET - Museo degli Usi e Costumi della Gente di Romagna
 Numero catalogo generale: 00457
 Definizione oggetto: ruota da cordaio
 Materia: legno/ ferro
 Tecnica: piallatura/ forgiatura

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00457
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RN
PVCC	Comune	Santarcangelo di Romagna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	MET - Museo degli Usi e Costumi della Gente di Romagna
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via F. Monteverocchi, 41
LDCS	Specifiche	Sezione Ciclo della Canapa
LDCM	Denominazione della raccolta	Museo degli Usi e Costumi della Gente di Romagna
UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	

INVN	Numero	458
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	ruota da cordaio
OGA	DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
OGAD	Denominazione	roda dla corda
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	legno/ ferro
MTCT	Tecnica	piallatura/ forgiatura
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	18
MISL	Larghezza	42.2
MISN	Lunghezza	184.3
UT	USO	
UTF	Funzione	Produzione della corda.
UTM	Modalità d'uso	Si fissavano le corde tese orizzontalmente, a sostegni simili a rastrelli (mancanti); all'estremità della ruota venivano inseriti 4 fili attorcigliati insieme, per formare una corda. Il cordaio li faceva passare tra le guide di un blocco di legno.
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Note e Osservazioni critiche	A Santarcangelo c'erano 4 famiglie di cordai, i Protti ed i tre fratelli Mussoni, i quali possedevano una bottega. Tali ruote erano diffuse in tutta la Romagna; a Orciano, nelle Marche, si produceva un filo da pesca con questa ruota fino a pochi anni fa.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAZ Nome File



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1994
CMPN	Nome	MONDAINI M.