

ID Samira: 133799
Tipo scheda: BDM
ID Contenitore: RE007
Località: Brescello
Denominazione del contenitore architettonico/ambientale: Museo Peppone e Don Camillo
Numero catalogo generale: 00000208
Definizione oggetto: locandina cinematografica
Materia: cartone plastificato
Tecnica: stampa litografica

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000208
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Brescello
PVCL	Località	Brescello
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo Peppone e Don Camillo
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via De Amicis, 2
LDCS	Specifiche	pannello 2B
UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	

INVN	Numero	208
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	locandina cinematografica
OGTG	Definizione della categoria generale	rappresentazioni
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	cartone plastificato
MTCT	Tecnica	stampa litografica
MIS	MISURE	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	320
MISN	Lunghezza	457
UT	USO	
UTF	Funzione	pubblicitaria
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	locandina con immagine in bianco/nero del film "Don Camillo e l'Onorevole Peppone"
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Note e Osservazioni critiche	La locandina è composta da una parte centrale che mostra una scena del film, ovvero la testimonianza di Don Camillo al processo contro Peppone accusato di un furto di polli. L'immagine rappresenta Don Camillo in piedi davanti al banco del giudice, visibile di spalle, dietro s'intravedono i "compagni" di Peppone in piedi. In basso a sinistra l'immagine di Peppone in bicicletta. In basso a destra l'immagine di Don Camillo in bicicletta. Sopra le scritte: Terza tappa d'una storia d'eccezione: / DON CAMILLO E L'ONOREVOLE PEPPONE. Sotto le scritte: FERNANDEL * GINO CERVI / SARO URZI' * CLAUDE SILVAIN / LEDA GLORIA / Umberto SPADARO * Memmo CAROTENUTO * Saro URZI' * Marco TULLI * Giovanni ONORATO * Lamberto MAGGIORANI / Regia di CARMINE GALLONE Soggetto, sceneggiatura e dialoghi di GUARESCHI

		Produzione RIZZOLI FILM. In basso a destra la scritta: DISTRIBUZIONE / CINERIZ.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAZ	Nome File	

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2007
CMPN	Nome	Teodori E.