



ID Samira: 132813
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: RA026
 Località: Villanova di Bagnacavallo
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Ecomuseo delle Erbe Palustri
 Numero catalogo generale: 00000333
 Definizione oggetto: forma per borsa
 Materia: legno

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000333
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Bagnacavallo
PVCL	Località	Villanova di Bagnacavallo
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Ecomuseo delle Erbe Palustri
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Ungaretti, 1
LDCS	Specifiche	Piano primo, sezione stiancia e giunco lacustre
LDCM	Denominazione della raccolta	Erba Legno
UB	UBICAZIONE	

INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	333
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	forma per borsa
OGTG	Definizione della categoria generale	strumenti e accessori
OGA	DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
OGAD	Denominazione	fôrma
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	legno
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	23.5
MISL	Larghezza	9.5
MISN	Lunghezza	34
UT	USO	
UTF	Funzione	supporto per la lavorazione di manufatti intrecciati in erba palustre
UTM	Modalità d'uso	La sportaia dopo aver realizzato l'intreccio del fondo del manufatto, fissava quest'ultimo alla forma (o sagoma) utilizzando dei chiodini e l'apposito martello; a questo punto procedeva con l'intreccio delle pareti seguendo il profilo della forma, fino a conclusione del manufatto. La forma veniva estratta e schiodata solo dopo l'asciugatura completa del manufatto, mantenuto umido in corso d'opera.
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Forma per borsa "a culla", caratterizzata da fianchi e fondo arrotondati. Di fattura artigianale, costituita da quattro parti di legno inchiodate tra loro: fondo, fianchi e pareti (in compensato). Nella parte superiore manca il traverso di

collegamento tra le pareti, che veniva impugnato per estrarre la forma dal manufatto finito (sono evidenti i fori lasciati dai chiodi per il fissaggio).

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
----	----------------------------------

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAZ	Nome File
------	-----------



CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	1999
------	------	------

CMPN	Nome	Bartolucci A.
------	------	---------------