

ID Samira: 132810
Tipo scheda: BDM
ID Contenitore: RA026
Località: Villanova di Bagnacavallo
Denominazione del contenitore architettonico/ambientale: Ecomuseo delle Erbe Palustri
Numero catalogo generale: 00000327
Definizione oggetto: forma per borsa
Materia: legno

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000327
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Bagnacavallo
PVCL	Località	Villanova di Bagnacavallo
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Ecomuseo delle Erbe Palustri
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Ungaretti, 1
LDCS	Specifiche	Piano primo, sezione stiancia e giunco lacustre
LDCM	Denominazione della raccolta	Erba Legno
UB	UBICAZIONE	

INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	327
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	forma per borsa
OGTG	Definizione della categoria generale	strumenti e accessori
OGA	DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
OGAD	Denominazione	fôrma
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	legno
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	20
MISL	Larghezza	12
MISN	Lunghezza	33
UT	USO	
UTF	Funzione	supporto per la lavorazione di manufatti intrecciati in erba palustre
UTM	Modalità d'uso	La sportaia dopo aver realizzato l'intreccio del fondo del manufatto, fissava quest'ultimo alla forma (o sagoma) utilizzando dei chiodini e l'apposito martello; a questo punto procedeva con l'intreccio delle pareti seguendo il profilo della forma, fino a conclusione del manufatto. Le cerniere e le parti mobili presenti consentono di piegare e smontare la forma poiché diversamente non sarebbe possibile estrarla dal manufatto finito, in virtù del suo particolare profilo.
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Forma per borsa detta "gnòc” o “palòt”, caratterizzata da fianchi rotondeggianti. Di fattura artigianale, costituita da varie parti di legno inchiodate e incastrate per mezzo di vari sistemi, per consentire di piegare la forma e permettere di estrarla dal manufatto finito: cerniera a libro alla base e su un lato della parte superiore (rotta), dove è presente un sistema di gancio (mancante) e occhiello per bloccare il traverso di collegamento; guide con profilo a "u" all'interno dei due fianchi, nelle quali sono inserite le due pareti laterali, leggermente ricurve nella parte superiore. Su una delle pareti smontabili è presente una scritta in maiuscolo a matita: “Maria” (proprietaria della forma).

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ	Nome File	

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1999
CMPN	Nome	Bartolucci A.