



ID Samira: 130364
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: PC026
 Località: Castel San Giovanni
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Museo Etnografico della Val Tidone
 Numero catalogo generale: 00000227
 Definizione oggetto: pialletto
 Materia: legno legno legno ferro
 Tecnica: taglio sagomatura incastro forgiatura

| CD | CODICI | |
|------|---|------------------------------------|
| TSK | Tipo scheda | BDM |
| NCT | CODICE UNIVOCO | |
| NCTN | Numero catalogo generale | 00000227 |
| LC | LOCALIZZAZIONE | |
| PVC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCP | Provincia | PC |
| PVCC | Comune | Castel San Giovanni |
| PVCL | Località | Castel San Giovanni |
| LDC | COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT | Tipologia | museo |
| LDCN | Denominazione del contenitore architettonico/ambientale | Museo Etnografico della Val Tidone |
| LDCC | Complesso architettonico/ambientale di appartenenza | Villa Braghieri |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico | Via Emilia Piacentina, 31 |
| UB | UBICAZIONE | |
| INV | INVENTARIO | |

INVN Numero 227

OG OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTD Definizione oggetto pialletto

OGTG Definizione della categoria generale strumenti e accessori

OGA DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAD Denominazione pialletto

AU AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTF CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

DTFZ Datazione sec. XX prima metà

MT DATI TECNICI

MTC MATERIA E TECNICA

MTCM Materia legno

MTCT Tecnica taglio

MTC MATERIA E TECNICA

MTCM Materia legno

MTCT Tecnica sagomatura

MTC MATERIA E TECNICA

MTCM Materia legno

MTCT Tecnica incastro

MTC MATERIA E TECNICA

MTCM Materia ferro

MTCT Tecnica forgiatura

MIS MISURE

MISL Larghezza 6

MISN Lunghezza 22

UT USO

| | | |
|-----|----------------|--|
| UTF | Funzione | lisciare, spianare e portare a spessore il legno |
| UTM | Modalità d'uso | impugnando con una mano l'estremità anteriore, si fa peso con l'altra sulla zona prossima al cuneo, operando una spinta in avanti accompagnata dal movimento di tutta la spalla e del busto; lo scalpello asporta un ricciolo di legno, mentre la base dello strumento consente di mantenere la complanarità evitando di creare buchi o affossature. La profondità del taglio viene regolata agendo sul cuneo e modificando la fuoriuscita della lama, a seconda della durezza del legno da lavorare |

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

| | | |
|------|--------------------------|--|
| DESO | Indicazioni sull'oggetto | utensile costituito da un ceppo parallelepipedo nel quale è inserito obliquamente, con angolo determinato, un largo scalpello piatto, serrato da un cuneo di legno |
|------|--------------------------|--|

AN ANNOTAZIONI

| | | |
|-----|------------------------------|--|
| OSS | Note e Osservazioni critiche | Gli oggetti di falegnameria provengono dalla bottega artigiana di Abelli Ugo, in via bottaroni a Castel S.Giovanni. La bottega è attualmente gestita dal figlio. Bibliografia: Bottarelli Fiorello, Castel San Giovanni città: storia, cultura, economia, TEP edizioni d'arte, Piacenza, 1999. |
|-----|------------------------------|--|

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | | |
|------|-----------|--|
| FTAZ | Nome File |  |
|------|-----------|--|

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

| | | |
|------|------|------|
| CMPD | Data | 2007 |
|------|------|------|

CMPN Nome

Benassi A.