



ID Samira: 127369

Tipo scheda: BDM

ID Contenitore: FC004

Località: Forlì

Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:

Museo Etnografico Romagnolo "Benedetto Pergoli"

Numero catalogo generale: 00000241

Definizione oggetto: bisaccia

Materia: fibra vegetale/ juta fibra vegetale/ cotone ferro cuoio

Tecnica: tessitura cucitura forgiatura

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000241	
LC		LOCALIZZAZIONE	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	FC	
PVCC	Comune	Forlì	
PVCL	Località	Forlì	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo	
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo Etnografico Romagnolo "Benedetto Pergoli"	
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Palazzo Merenda	
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso della Repubblica, 72	
LDCM	Denominazione della	Palazzo Gaddi	

raccolta

OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	bisaccia
OGTG	Definizione della categoria generale	arredi e suppellettili
OGA	DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
OGAD	Denominazione	bisàca
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	seconda metà sec. XIX
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	fibra vegetale/ juta
MTCT	Tecnica	tessitura
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	fibra vegetale/ cotone
MTCT	Tecnica	cucitura
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	ferro
MTCT	Tecnica	forgiatura
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	cuoio
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	80
MISL	Larghezza	40
UT	USO	

UTF	Funzione	contenitore in stoffa costituito da due sacche di uguali dimensioni che veniva indossato e utilizzato per la raccolta di fiori medicinali come il sambuco e l'avena
-----	----------	---

**DA DATI ANALITICI**

**DES DESCRIZIONE**

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Bisaccia doppia formata da due grandi sacche in tela di juta a righe verticali di colore azzurro. Le sacche hanno la parte alta in cuoio e vengono chiuse per mezzo di tre cinturini ciascuna e relative fibbie in ferro. Le due sacche terminano agli angoli con quel che rimane di quattro fiocchi sempre in juta. Ricavati dallo stesso pezzo di tela sono i due manici che collegano fra loro le due sacche, in modo tale che una volta indossate una risultasse sul davanti e una sulla schiena.
------	--------------------------	---

**AN ANNOTAZIONI**

OSS	Note e Osservazioni critiche	Su una delle due parti in cuoio si trova un'etichetta cartacea con la scritta: "Museo Etnografico Salone Plaustri 910".
-----	------------------------------	---

**DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**



**CM COMPILAZIONE**

**CMP COMPILAZIONE**

CMPD	Data	1997
------	------	------

CMPN	Nome	Tison C.
------	------	----------