

ID Samira: 127320
Tipo scheda: BDM
ID Contenitore: FC004
Località: Forlì
Denominazione del contenitore architettonico/ambientale: Museo Etnografico Romagnolo "Benedetto Pergoli"
Numero catalogo generale: 00000175
Definizione oggetto: carro
Materia: ferro legno acciaio corda

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000175
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
PVCL	Località	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo Etnografico Romagnolo "Benedetto Pergoli"
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Palazzo Merenda
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso della Repubblica, 72
LDCM	Denominazione della	Palazzo Gaddi

	raccolta	
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	carro
OGTG	Definizione della categoria generale	mezzi di trasporto
OGA	DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
OGAD	Denominazione	càr
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	seconda metà sec. XVIII
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	ferro
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	legno
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	acciaio
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	corda
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	144
MISL	Larghezza	191
MISN	Lunghezza	634
MISV	Varie	diametro ruota anteriore 92//diametro ruota posteriore 109
UT	USO	
UTF	Funzione	usato per il trasporto di materiali vari

UTM	Modalità d'uso	tirato da una o più coppie di buoi
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Note e Osservazioni critiche	Si tratta di un carro a quattro ruote, di cui quelle anteriori più piccole. Il timone ("tmôn") si biforca posteriormente; in mezzo c'è la punta a forma di prua dell'enorme lingua orizzontale, ("brazôla") che poggia circa al centro sull'assale del carrello anteriore. Sopra l'assale poggia anche l'altra traversa ("scan"), fissata verticalmente con bande di ferro, la quale porta in alto la guida di ferro a cerchio ("vultisëla") su cui è posta una seconda guida della stessa misura, fissata sotto la traversa superiore mobile. Attraverso il foro nella traversa inferiore passa la punta del timone di collegamento ("sguëla"), appoggiata alla lingua. La punta si allarga davanti al carrello di coda in modo da formare una specie di enorme sperone. In questo masiccio pezzo di legno è ricavata una cassetta dove il carrettiere metteva le proprie cose. Posteriormente il carrello di coda termina in una forcella, che regge il corto albero di legno massiccio ("mulnël"), usato per tirare il canapoche teneva legati i prodotti caricati sul carro. In esso sono fissate due barrette di ferro incrociate. Per stringere la fune dell'albero si inserisce su una delle barrette il foro di un'enorme mazza di legno ce serve, come leva ad un braccio, per girare la manovella. L'albero viene fermato da un gancio di ferro, che si ingrana nella ruota dentata ("ranëla"), a destra dell'albero. Lo scanno alto del carrello di coda forma un pezzo fisso dall'assale fino al piano di carico ("lët"). Questo è costituito da due tavole trasversali davanti e dietro ("paradûr"), da due subbi ("sòbi") e da tre assi longitudinali ("ës"), di cui le due esterne sono fisse e quella centrale, più grossa, è mobile per potere lavare o spazzare il letto visto che è leggermente inclinato verso il mezzo per la sua lunghezza. Le estremità dei subbi sono fissate alla tavola centrale de letto con una stanga di ferro ("sfrôdan") all'esterno della tavola trasversale. Il letto poggia anche su quattro traversesagomate oblique, fissate allo scanno, ciascuna collegata, per mezzo di un'altra traversa sagomata, all'esterno del mozzo di ciascuna ruota. La decorazione, leggibile solo nei punti più coperti e cioè sotto il pianale e nelle traverse, presenta uno sfondo turchese con margherite gialle, rosse e bianche. Le parti in ferro battuto sono decorate va bulino con motivi geometrici. Sulla tavola trasversale anteriore si trova un'etichetta cartacea con la scritta: "Museo Etnografico SALONE PLAUSTRI 175".
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAZ	Nome File	

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1998
CMPN	Nome	Ragazzini A.