



ID Samira: 127206

Tipo scheda: BDM

ID Contenitore: FC004

Località: Forlì

Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:

Museo Etnografico Romagnolo "Benedetto Pergoli"

Numero catalogo generale: 00000050

Definizione oggetto: dipanatoio o arcolaio

Materia: legno ferro

Tecnica: intaglio/ tornitura/ incastro inchiodatura

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000050
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
PVCL	Località	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo Etnografico Romagnolo "Benedetto Pergoli"
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Palazzo Merenda
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso della Repubblica, 72
LDCM	Denominazione della	Palazzo Gaddi

raccolta

OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	dipanatoio o arcolaio
OGTG	Definizione della categoria generale	strumenti e accessori
OGA	DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
OGAD	Denominazione	dvanadùr
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	seconda metà sec. XIX
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	legno
MTCT	Tecnica	intaglio/ tornitura/ incastro
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	ferro
MTCT	Tecnica	inchiodatura
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	65
MISL	Larghezza	37
MISN	Lunghezza	65
UT	USO	
UTF	Funzione	dipanare, svolgere le matasse
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO Indicazioni sull'oggetto

L'utensile è composto da un supporto, costituito da un piede e da due sostegni verticali ("culunetta"), che sostiene un perno orizzontale, tornito e terminante con una manovella ("manecchia"). Su questo ruotano due croci, dai raggi mobili, collegate tra loro da quattro traverse.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome File



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1998

CMPN Nome Ragazzini A.