



ID Samira: 127169
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: FC004
 Località: Forlì
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Museo Etnografico Romagnolo "Benedetto Pergoli"
 Numero catalogo generale: 00001267
 Definizione oggetto: madia con bilancia per il sale grosso
 Materia: ottone ferro vetro legno marmo

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00001267	
LC		LOCALIZZAZIONE	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	FC	
PVCC	Comune	Forlì	
PVCL	Località	Forlì	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo	
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo Etnografico Romagnolo "Benedetto Pergoli"	
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Palazzo Merenda	
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso della Repubblica, 72	
LDCM	Denominazione della	sali e tabacchi	

raccolta

UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	1189
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	madia con bilancia per il sale grosso
OGTG	Definizione della categoria generale	arredi e suppellettili
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	anni 40/ 50 del sec. XX
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	ottone
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	ferro
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	vetro
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	legno
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	marmo
MIS	MISURE	
MISL	Larghezza	104.5
MISP	Profondità	64
MISN	Lunghezza	112
MISV	Varie	altezza bilancia: 90
MISV	Varie	lunghezza braccio: 60

MISV	Varie	larghezza piatto: 30
MISV	Varie	lunghezza piatto: 35,5
MISV	Varie	profondità piatto: 15,5

UT	USO	
UTF	Funzione	nel mobile veniva conservato il sale grosso, in attesa di essere pesato con la bilancia posta nella parte superiore, e venduto
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il mobile è una sorta di madia in legno con piano in marmo bianco provvisto di due grandi coperchi circolari, sempre in marmo, con pomelli d'ottone. Sollevando i coperchi si estraeva il sale grosso che poi veniva pesato con la bilancia a stadera, sospesa sul mobile per mezzo di una struttura in ferro, fissata ad un lato del mobile stesso. La bilancia è provvista del tipico piatto in vetro per la pesatura del sale. Il piatto è sospeso per mezzo di tre catenelle al braccio in ottone. Quest'ultimo reca le tacche per la pesatura ed è provvisto di un contrappeso scorrevole di forma cilindrica.
------	--------------------------	---

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome File



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1997

CMPN Nome

Fabro M.