



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000059
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	Collecchio
PVCL	Località	Ozzano Taro
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo Ettore Guatelli

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Nazionale, 130
LDCS	Specifiche	Cucina, cassone centrale
LDCM	Denominazione della raccolta	Fondazione Museo Ettore Guatelli

<b>UB</b>	<b>UBICAZIONE</b>
<b>INV</b>	<b>INVENTARIO</b>

INVN	Numero	0059
------	--------	------

<b>OG</b>	<b>OGGETTO</b>
<b>OGT</b>	<b>OGGETTO</b>

OGTD	Definizione oggetto	raschiatoio
------	---------------------	-------------

<b>OGA</b>	<b>DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO</b>
------------	--

OGAD	Denominazione	rascén
------	---------------	--------

<b>OGA</b>	<b>DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO</b>
------------	--

OGAD	Denominazione	raspa
------	---------------	-------

<b>OGA</b>	<b>DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO</b>
------------	--

OGAD	Denominazione	rasparola
------	---------------	-----------

<b>OGA</b>	<b>DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO</b>
------------	--

OGAD	Denominazione	raséra
------	---------------	--------

<b>AU</b>	<b>AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>
-----------	---

<b>ATB</b>	<b>AMBITO DI PRODUZIONE</b>
------------	-----------------------------

ATBD	Denominazione	manifattura industriale
------	---------------	-------------------------

<b>DTF</b>	<b>CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE</b>
------------	---

DTFZ	Datazione	sec. XX
------	-----------	---------

<b>MT</b>	<b>DATI TECNICI</b>
-----------	---------------------

<b>MTC</b>	<b>MATERIA E TECNICA</b>
------------	--------------------------

MTCM	Materia	metallo
------	---------	---------

<b>MIS</b>	<b>MISURE</b>
------------	---------------

MISU	Unità	cm
------	-------	----

MISA	Altezza	8,5
------	---------	-----

MISL	Larghezza	8
MISP	Profondità	11,5

UT	USO	
----	-----	--

UTF	Funzione	strumento metallico a forma di paletta incurvata, utilizzato per rimuovere residui di pasta dal fondo della madia o dalla spianatoia
-----	----------	--

AN	ANNOTAZIONI	
----	-------------	--

OSS	Note e Osservazioni critiche	<p>Il Museo Ettore Guatelli rappresenta un unicum nell'ambito della museografia nazionale ed internazionale, definibile come una realtà collocabile tra un museo etnografico e una vera e propria installazione di arte contemporanea. Frutto del lavoro di ricerca e raccolta di oggetti del quotidiano (specie di ambito rurale) condotto nel corso di un'intera vita da Ettore Guatelli, la caratteristica del Museo è sicuramente da individuare, oltre che nella quantità di oggetti esposti (circa 60.000) in un allestimento assolutamente unico e originale, all'interno del quale gli oggetti danno vita a nuclei pensati per funzionalità e forme. L'ambiente della "Cucina", rappresenta in questo senso una delle sezioni del Museo, all'interno del quale Guatelli ha raccolto oggetti legati alle pratiche alimentari rurali, nonché allo spazio delle cucine tradizionali.</p>
-----	------------------------------	---

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
----	----------------------------------	--

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

FTAP	Tipo	fotografia digitale
------	------	---------------------

FTAZ	Nome File	
------	-----------	--



CM	COMPILAZIONE	
----	--------------	--

CMP	COMPILAZIONE	
-----	--------------	--

CMPD Data 2010

CMPN Nome Anelli Jessica