



ID Samira: 125898

Tipo scheda: N

ID Contenitore: RN028

Codice descrittivo del nucleo: Textile_126

Denominazione del nucleo: Raccolte tessili

Localizzazione museo/contenitore/sito: Museo della Città

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	N
NCT	CODICE UNIVOCO	
DE	NUCLEO	
DEN	NUCLEO	

DENN	Denominazione del nucleo	Raccolte tessili
------	--------------------------	------------------

DENL	Localizzazione museo/contenitore/sito	Museo della Città
------	---------------------------------------	-------------------

DENI	Dati informativi sul Nucleo	Il percorso espositivo comprende un'importante raccolta di arazzi. Il nucleo è composto da sette tappezzerie dedicate ad episodi della vita di Semiramide, la mitica regina di Babilonia famosa per la bellezza ma soprattutto per il coraggio e l'audacia, e da due panni raffiguranti fatti della vita di Salomone: tutti figurano esposti in una apposita sala grazie ad un articolato intervento conservativo reso possibile grazie al sostegno economico dell'Istituto per i Beni Culturali. Caratterizzate da importanti bordure a foglie d'acanto, mazzi fioriti e pietre dure incastonate in cornici barocche, le tappezzerie di Semiramide sono state eseguite in una delle più famose ed affermate manifatture operanti ad Anversa nel XVII secolo, quella di Michel Wauters. I cartoni sono invece opera di Abraham van Diepenbeek, un pittore fiammingo specializzato nella progettazione di vetrate ed arazzi. Nel Museo della Città si conserva anche un telo ricostruito con i frammenti delle vesti funebri di Sigismondo Pandolfo Malatesta (1417-1468) in damasco lanciato broccato di seta gialla e oro filato con disegno a melagrana.
------	-----------------------------	---

DENT	Tipologia artefatto	arazzi
DENT	Tipologia artefatto	teli funebri

DEP	Area di provenienza	Italia
-----	---------------------	--------

DEP	Area di provenienza	Fiandre
-----	---------------------	---------

DEI	IDENTIFICAZIONE CATALOGRAFICA	
-----	-------------------------------	--

DO	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA	
----	-------------------------	--

DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

DOFO	Documentazione fotografica/ nome file
------	---------------------------------------



DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

DOFO	Documentazione fotografica/ nome file
------	---------------------------------------



DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

DOFO Documentazione
fotografica/ nome file



DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione
fotografica/ nome file



DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione
fotografica/ nome file



DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione
fotografica/ nome file



DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione
fotografica/ nome file



DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione
fotografica/ nome file



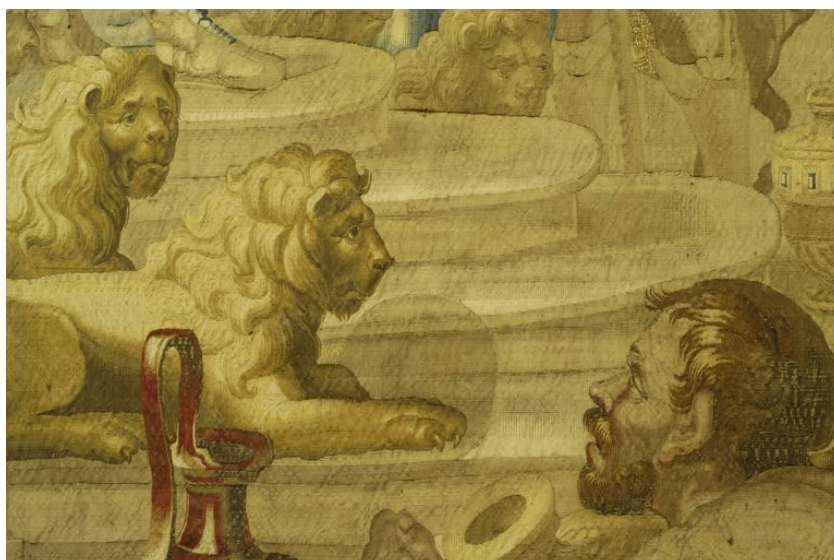
DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione
fotografica/ nome file



DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione
fotografica/ nome file



BIL Citazione completa

Cuoghi Costantini M., Silvestri I. (a cura di), Il filo della storia: tessuti antichi in Emilia Romagna, Bologna, CLUEB, 2005, pp. 98-99, 125, 241-242, 302.

BIL Citazione completa

Cesarini M., La serie degli arazzi di Semiramide nel Museo della Città di Rimini, in "Penelope", vol. II, 2004, pp. 13-35.