



ID Samira: 125632

Tipo scheda: N

ID Contenitore: BO007

Codice descrittivo del nucleo: Textile_070

Denominazione del nucleo: Raccolte tessili

Localizzazione museo/contenitore/sito: Casa Carducci

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	N
NCT	CODICE UNIVOCO	
DE	NUCLEO	
DEN	NUCLEO	

DENN	Denominazione del nucleo	Raccolte tessili
------	--------------------------	------------------

DENL	Localizzazione museo/contenitore/sito	Casa Carducci
------	---------------------------------------	---------------

DENI	Dati informativi sul Nucleo	Istituito nel 1921 dal Comune di Bologna per conservare e valorizzare il patrimonio di memorie e cultura raccolto dal poeta nell'ultima abitazione bolognese, occupata dal 1890 sino alla morte nel 1907, il museo di casa Carducci raccoglie un ricco ed eterogeneo patrimonio di oggetti, arredi e suppellettili. La casa ha infatti conservato l'arredo storico, tipico delle abitazioni borghesi di fine Ottocento. Poltroncine, divani, letti, molti dei quali dotati delle tappezzerie e dei rivestimenti tessili originali, arredano il salottino, lo studio, la camera da pranzo e le camere da letto conferendo agli ambienti un fascino del tutto particolare. Per rarità e interesse, si segnalano le due tende da finestra in taffetas di seta avorio stampato e dipinto dell'ultimo quarto del XIX secolo collocate nello studio, oggetto di un accurato intervento di recupero attuato grazie a finanziamenti dell'Istituto per i Beni Culturali. Un recente intervento di ricostruzione, condotto sulla base di attente ricerche storiche, ha invece interessato la camera da pranzo e la camera da letto del poeta dove sono state allestite le tende mancanti. Benché non esposti, si conservano infine numerosi capi di vestiario
------	-----------------------------	--

appartenuti a Giosuè Carducci anch'essi oggetto di un intervento di restauro a cura dell'Ibc (2007): una vestaglia in panno di lana a quadri di uso domestico, una redingote a doppio petto con collo in velluto, un frac confezionato quando il letterato fu ascritto al senato (1891), oltre a camicie, fazzoletti, cappelli e farfallini che nel loro insieme costituiscono una preziosa testimonianza della moda maschile di fine Ottocento.

DENT	Tipologia artefatto	arredi
DENT	Tipologia artefatto	tappezzerie
DENT	Tipologia artefatto	abiti
DENT	Tipologia artefatto	accessori d'abbigliamento

DEP	Area di provenienza	Italia
-----	---------------------	--------

DEI	IDENTIFICAZIONE CATALOGRAFICA
-----	-------------------------------

DO	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA
----	-------------------------

DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

DOFO	Documentazione fotografica/ nome file
------	---------------------------------------



DOFD	Didascalia	Foto Andrea Scardova
------	------------	----------------------

DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



BIL Citazione completa

Cuoghi Costantini M., Silvestri I. (a cura di), Il filo della storia: tessuti antichi in Emilia Romagna, Bologna, CLUEB, 2005, p. 277.

CM COMPILAZIONE

CMM COMPILAZIONE

CMMN Compilatore Tattini A.

CMMD Data di compilazione 2010