



ID Samira: 125435
 Tipo scheda: N
 ID Contenitore: MO020
 Codice descrittivo del nucleo: Textile_052
 Denominazione del nucleo: Raccolte tessili
 Localizzazione museo/contenitore/sito: Galleria Estense

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	N
NCT	CODICE UNIVOCO	
DE	NUCLEO	
DEN	NUCLEO	
DENN	Denominazione del nucleo	Raccolte tessili
DENL	Localizzazione museo/contenitore/sito	Galleria Estense
DENI	Dati informativi sul Nucleo	<p>La Galleria conserva tra i manufatti più singolari e preziosi un cofano-scrittoio da viaggio appartenuto ad Ercole III d'Este. Il baule decorato da profilature e ornato all'interno da statuette in bronzo dorato, opera dello scultore-orafo estense Leone Leoni (1509-1590) che le eseguì intorno alla metà del XVI secolo (1550-1556 ca.), è rivestito all'esterno da un tessuto dell'epoca. Si tratta di un velluto cesellato in seta cremisi con fondo laminato d'oro e disegno a maglie ovali campite da mazzi di fiori con piccole melagrane, sicuramente tessuto in una manifattura italiana poco oltre alla metà del XVI secolo, tra cui non si esclude a priori una provenienza circoscrivibile al territorio estense. Tra Ferrara, Modena e Reggio Emilia è documentata in epoca coeva la lavorazione di stoffe di seta di qualità medio-alta, tra cui appunto primeggiano i velluti operati di seta, in assoluto il genere tessile più costoso e prestigioso, simbolo per eccellenza dell'aristocrazia e della regalità.</p>
DENT	Tipologia artefatto	tappezzerie

DEP Area di provenienza Italia

DEI IDENTIFICAZIONE CATALOGRAFICA

DO DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO

Documentazione
fotografica/ nome file



BIL

Citazione completa

Cuoghi Costantini M., Silvestri I. (a cura di), *Il filo della storia: tessuti antichi in Emilia Romagna*, Bologna, CLUEB, 2005, pp. 99, 128, 271.