



ID Samira: 125424
 Tipo scheda: N
 ID Contenitore: MO019
 Codice descrittivo del nucleo: Textile_048
 Denominazione del nucleo: Raccolte tessili
 Localizzazione museo/contenitore/sito: Museo Civico
 Archeologico Etnologico

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	N
NCT	CODICE UNIVOCO	
DE	NUCLEO	
DEN	NUCLEO	
DENN	Denominazione del nucleo	Raccolte tessili
DENL	Localizzazione museo/contenitore/sito	Museo Civico Archeologico Etnologico

La documentazione tessile della sezione archeologica espone strumenti legati alle attività di filatura e tessitura provenienti soprattutto dalle terramare di Montale, oltre a tre fibule etrusche in ferro che presentano sulla faccia esterna frammenti mineralizzati di tessuto per la diffusione di ossidi ferrosi nel terreno di giacitura. Si segnala inoltre che durante gli scavi condotti a Modena nel 1947 nelle fondazioni del cinema Odeon in piazza Matteotti, fu rinvenuto un sarcofago in marmo d'epoca tardo romana, unico conservato, dove erano deposti cinque individui avvolti in tessuti di cui uno con il capo cinto da una benda intrecciata con fili d'oro. Di questi reperti, purtroppo, sono pervenuti a noi pochi e minimi elementi quasi polverizzati, come pure di un altro frammento piccolissimo di tessuto inglobato su un laterizio, venuto alla luce durante gli scavi della necropoli tardo romana di piazza XX Settembre effettuati nel 1996. La sezione etnologica, costituitasi tra il 1875 e i primi decenni di questo secolo con materiali provenienti da diverse aree geografiche (America del Sud, Perù, Africa, Nuova Guinea, Asia), è documentata da reperti tessili interessanti tutti ascrivibili alla seconda metà dell'Ottocento, come i tessuti di rafia dell'Africa centrale - un'amaca e un perizoma intrecciati in fibra vegetale (il secondo ornato con perline di vetro) di provenienza amazzonica - e come il nucleo variopinto di ornamenti plumari e un suggestivo abito marziale di guerriero giapponese. A fronte di questi materiali esposti, ne sono conservati altri nei depositi, tra cui si segnala una pareo di Tahiti e varie stoffe di corteccia provenienti dall'Oceania, un kimono giapponese, capi d'abbigliamento indiani corredati di accessori e un costume bulgaro. Su tutti domina la raccolta di tessuti precolombiani per consistenza e varietà di materiali. I 603 manufatti esposti e studiati nel catalogo scientifico del 1992, appartenenti a due raccolte storiche museali, la Boccolari-Parenti e la Mazzei-Tacchini, acquisite dal museo rispettivamente nel 1875 e nel 1897 e arricchite da integrazioni successive, fanno riferimento ad un lungo periodo compreso tra il Periodo Intermedio Antico 200-600 a.C. e l'epoca Inca (dalla metà del XV secolo alla Conquista spagnola) e provengono da un'area geografica concentrata di prevalenza nella costa centrale peruviana e nella necropoli di Ancòn. Il cospicuo corpus di materiali conservato e costituito per la maggior parte da frammenti tessili, ma anche da abiti (perizomi, scialli), da utensili, da filati in lana e cotone attestati nei diversi stadi della loro lavorazione, da oggetti ritrovati in corredi funerari costruiti con fibre e filati (bende, copricapi, buste, borse per coca, bambole, cestini da lavoro), evidenzia i tratti peculiari dell'antica cultura tessile andina.

DENI Dati informativi sul Nucleo

DENT Tipologia artefatto

attrezzi per la tessitura

DENT Tipologia artefatto

attrezzi per la filatura

DENT	Tipologia artefatto	frammento di tessuto
DENT	Tipologia artefatto	tessuti ornamentali
DENT	Tipologia artefatto	amache
DENT	Tipologia artefatto	abiti
DENT	Tipologia artefatto	costumi
DENT	Tipologia artefatto	accessori d'abbigliamento
DENT	Tipologia artefatto	bende
DENT	Tipologia artefatto	utensili
DENT	Tipologia artefatto	borse
DENT	Tipologia artefatto	bambole
DENT	Tipologia artefatto	cestini
DENT	Tipologia artefatto	abiti da guerriero

DEP	Area di provenienza	Italia
DEP	Area di provenienza	America Latina
DEP	Area di provenienza	Africa
DEP	Area di provenienza	Asia
DEP	Area di provenienza	Oceania
DEP	Area di provenienza	Perù
DEP	Area di provenienza	Giappone
DEP	Area di provenienza	Nuova Guinea
DEP	Area di provenienza	Europa

DEI IDENTIFICAZIONE CATALOGRAFICA

DO DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione
fotografica/ nome file



BIL	Citazione completa	Cuoghi Costantini M., Silvestri I. (a cura di), <i>Il filo della storia: tessuti antichi in Emilia Romagna</i> , Bologna, CLUEB, 2005, pp. 48,49, 269.
BIL	Citazione completa	Desrosiers S., Pulini I., <i>Tessuti precolombiani</i> , catalogo a cura dei Musei Civici, Modena, 1992.