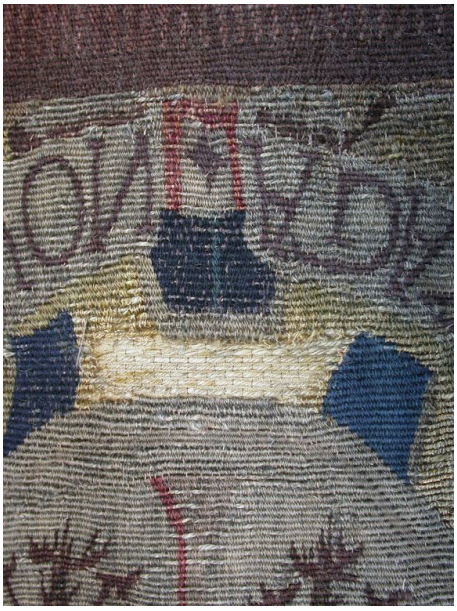


ID Samira: 125418
Tipo scheda: N
ID Contenitore: RE015
Codice descrittivo del nucleo: Textile_046
Denominazione del nucleo: Raccolte tessili
Localizzazione museo/contenitore/sito: Museo Civico Gonzaga

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	N
NCT	CODICE UNIVOCO	
DE	NUCLEO	
DEN	NUCLEO	
DENN	Denominazione del nucleo	Raccolte tessili
DENL	Localizzazione museo/contenitore/sito	Museo Civico Gonzaga
DENI	Dati informativi sul Nucleo	Il patrimonio del Museo è arricchito da un'importante e preziosa testimonianza; si tratta di un elegante arazzo tessuto in lana e seta raffigurante una scena di sbarco degli Argonauti dal vascello tratta dalla favola di Giasone e incorniciata entro una ricca bordura vegetale. Il bordo superiore reca uno stemma raffigurante le armi dei Gonzaga attraversato da un cartiglio recante l'iscrizione "Alphonsus Gonzaga Novellariae Comes 1554". La scritta, che indica la data di esecuzione dell'arazzo, si riferisce con evidenza ad Alfonso I Gonzaga nato nel 1529 e morto nel 1589, artefice insieme a Lelio Orsi del complesso piano di riassetto e abbellimento della rocca di Novellara. Le analogie dirette riscontrate con arazzi fiorentini coevi, anche in assenza di marchi di tessitura, inducono a ritenere il "panno"novellarese opera dell'arazziere fiammingo Giovanni Rost, che tessè a Firenze per la corte medicea la celebre serie con le Storie di Giuseppe per la Sala del Decento in Palazzo Vecchio su cartoni del Bronzino tra il 1545 e il 1553. Diversamente dagli arazzi fiorentini il cartone dell'arazzo di Novellara sembra opera del pittore fiammingo Giovanni Stradano data la

		semplifcazone del tema iconografico e l'insistenza nella scena del motivo naturalistico.
DENT	Tipologia artefatto	arazzi
DEP	Area di provenienza	Italia
DEI	IDENTIFICAZIONE CATALOGRAFICA	
DO	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA	
DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	
DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	
DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	

DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	

BIL	Citazione completa	Cuoghi Costantini M., Silvestri I. (a cura di), Il filo della storia: tessuti an tichi in Emilia Romagna, Bologna, CLUEB, 2005, p. 266.
BIL	Citazione completa	Ciroldi S., La "fabella" di Giasone secondo l'interpretazione di Giovanni Rost (1554) nell'arazzo di Alfonso I Gonzaga, in "Bollettino Storico Reggiani", Reggio Emilia, anno XXXVIII, luglio 2005, fasc. n. 127.
BIL	Citazione completa	Meoni L., Un arazzo della "favola di Giasone" tessuto a Firenze per il Conte Alfonso I Gonzaga di Novellara, in "Filiforme", anno IV, n.9, 2004, pp. 13-19.