



ID Samira: 125241  
 Tipo scheda: N  
 ID Contenitore: PR078  
 Codice descrittivo del nucleo: Textile\_014  
 Denominazione del nucleo: Raccolte tessili  
 Localizzazione museo/contenitore/sito: CSAC - Centro Studi e Archivio della Comunicazione

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	N
NCT	CODICE UNIVOCO	
DE	NUCLEO	
DEN	NUCLEO	
DENN	Denominazione del nucleo	Raccolte tessili
DENL	Localizzazione museo/contenitore/sito	CSAC - Centro Studi e Archivio della Comunicazione
DENI	Dati informativi sul Nucleo	Tra le diverse sezioni dedicate alla documentazione del design il CSAC comprende anche L'Archivio della Moda, ricco di oltre 70.000 materiali tra disegni e abiti di stilisti contemporanei. Vi sono documentati i nomi più importanti quali Armani, Moschino, Ferré, le Sorelle Fontana, Krizia, Soprani, ecc. Sono presenti due abiti di Valentino, oltre duecento costumi teatrali di Piero Faraoni e abiti con accessori, scarpe e cappelli di Albini.
DENT	Tipologia artefatto	abiti
DENT	Tipologia artefatto	costumi
DEP	Area di provenienza	Italia
DEI	IDENTIFICAZIONE CATALOGRAFICA	
DO	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA	
DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia Brunetta, Il mantello del momento, 1959 (immagine tratta da <https://www.csacparma.it/portfolio/moda>)

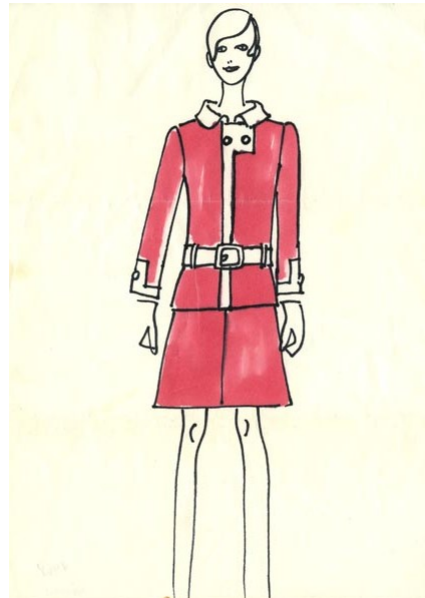
DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione  
fotografica/ nome file



DOFD Didascalia  
Albertina Brunetta, figurino di moda, 1968  
([http://samha207.unipr.it/samirafe/loadcard.do?id\\_card=49423&force=1](http://samha207.unipr.it/samirafe/loadcard.do?id_card=49423&force=1))

BIL Citazione completa  
Cuoghi Costantini M., Silvestri I. (a cura di), Il filo della storia: tessuti antichi in Emilia Romagna, Bologna, CLUEB, 2005, p. 254.