

ID Samira: 125138
Numero catalogo generale: x100_297
Definizione: scultura
Nome scelto: Cinciarini Gianni
Titolo dell'opera: Il mondo della ginnastica
Provincia: FC
Comune: Forlì

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OAC
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	x100_297
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Cinciarini Gianni
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
SGT	IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCC	Comune	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	palestra
LDCQ	Qualificazione	comunale
LDCN	Denominazione	Palestra Comunale di Ginnastica artistica "G. Mercuriali"
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
DT	CRONOLOGIA	

DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XXI
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	2003
DTSF	A	2003
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI	Materiali, tecniche, strumentazione	marmo
DA	DATI ANALITICI	
NSC	Notizie storico-critiche	Nella scultura, le discipline della ginnastica si alternano come sinuose mummie fasciate, all'interno degli alveoli di materia lacerata, cifra tipica dell'artista, con un aggiornamento stilistico post-moderno.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome File	
FTAY	Didascalia	Gianni Cinciarini, Il mondo della ginnastica, 2003, Forlì, Palestra di ginnastica artistica
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBF	Tipo	catalogo opere
BIBA	Autore	Collina C.

BIBD	Anno di edizione	2009
BIBH	Sigla per citazione	Percento
BIBN	V., pp., nn.	218
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2009
CMPN	Nome	Tattini Alessandro
CMPN	Nome	Martina Resconi