



ID Samira: 125138  
 Numero catalogo generale: x100\_297  
 Definizione: scultura  
 Titolo dell'opera: Il mondo della ginnastica  
 Provincia: FC  
 Comune: Forlì

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OAC	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	x100_297	
AU		DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT		AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Cinciarini Gianni	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
SGT		IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
LC		LOCALIZZAZIONE	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCC	Comune	Forlì	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	palestra	
LDCQ	Qualificazione	comunale	
LDCN	Denominazione	Palestra Comunale di Ginnastica artistica "G. Mercuriali"	
UB		UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV		INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
DT		CRONOLOGIA	

DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XXI
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	2003
DTSF	A	2003
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI	Materiali, tecniche, strumentazione	marmo
DA	DATI ANALITICI	
NSC	Notizie storico-critiche	Nella scultura, le discipline della ginnastica si alternano come sinuose mummie fasciate, all'interno degli alveoli di materia lacerata, cifra tipica dell'artista, con un aggiornamento stilistico post-moderno.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ Nome File



FTAY Didascalia  
Gianni Cinciarini, Il mondo della ginnastica, 2003, Forlì, Palestra di ginnastica artistica

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBF Tipo catalogo opere  
BIBA Autore Collina C.

BIBD	Anno di edizione	2009
BIBH	Sigla per citazione	Percento
BIBN	V., pp., nn.	218

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2009
------	------	------

CMPN	Nome	Tattini Alessandro
------	------	--------------------

CMPN	Nome	Martina Resconi
------	------	-----------------