



ID Samira: 125127
 Numero catalogo generale: x100_286
 Definizione: scultura
 Titolo dell'opera: Fontana a secco
 Provincia: FC
 Comune: Forlì

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OAC
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	x100_286
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Ravaglia Luciano
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
SGT	IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCC	Comune	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	organizzazione istituzionale
LDCQ	Qualificazione	provinciale
LDCN	Denominazione	Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura - Sede Camerale
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1972
DTSF	A	1972
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI	Materiali, tecniche, strumentazione	marmo bianco
MTCI	Materiali, tecniche, strumentazione	granito rosa
DA	DATI ANALITICI	
NSC	Notizie storico-critiche	Fontana a secco è stata eseguita nel corso del restauro di Palazzo Serughi (avvenuto tra il 1964 e il 1973), ora sede CCIAA. Il progetto di restauro è opera dello stesso Ravaglia che riveste contemporaneamente il ruolo dell'architetto e dell'artista e per questo motivo può essere definito 'archiscultore'. Nella Camera di Commercio di Forlì "si afferma la forza della forma e della materia attraverso operazioni di addizione e sottrazione di volumi e superfici, in uno stretto dialogo, basato sulla cristallina purezza geometrica, con lo spazio e l'architettura [...] intreccio di materia e suggestioni". (Garzillo E.) "Se architettura ed arti visive sono attività sorelle [...] che si sono influenzate, intrecciate e sovente sovrapposte, Ravaglia adotta spesso forme e strutture proprie di entrambe, facendo saltare ogni (ipotetico) confine fra i due generi." (ibidem)
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ Nome File



FTAY Didascalia

Luciano Ravaglia, Fontana a secco, 1972, Forlì, Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura - Sede Camerale

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBF Tipo catalogo opere

BIBA Autore Collina C.

BIBD Anno di edizione 2009

BIBH Sigla per citazione Percento

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2009

CMPN Nome Tattini Alessandro

CMPN Nome Martina Resconi