



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OAC
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	x100_266
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Morri Elio
AUTA	Dati anagrafici	1913/ 1992
AUTH	Sigla per citazione	R08/00001529
AUTR	Ruolo	esecutore
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	scultura
SGT	IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	

SGTT Titolo dell'opera La prevenzione degli infortuni sul lavoro

**LC LOCALIZZAZIONE**

**PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCP Provincia FC

PVCC Comune Forlì

**LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT Tipologia ospedale

LDCQ Qualificazione regionale

LDCN Denominazione Ospedale Morgagni-Pierantoni

LDCU Denominazione spazio viabilistico Viale Forlanini, 34

**UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo sec. XX

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1967

DTSF A 1967

**MT DATI TECNICI**

**MTC MATERIALI/ALLESTIMENTO**

MTCI Materiali, tecniche, strumentazione bronzo

**DA DATI ANALITICI**

NSC Notizie storico-critiche

L'opera è siglata da geometrie astratte, che possiedono la forza dell'estrema concisione rappresentativa. Morri si dimostra aggiornato e attento a modelli d'avanguardia. All'interno della composizione unitaria si succedono tre elementi, fortemente legati tra di loro: episodi plastici, articolati e differenziati, che variano anche a seconda delle angolazioni visuali. La matrice picassiana è molto evidente. L'artista, dopo la prima formazione a Ravenna e Bologna, si trasferisce a Roma dove ha modo di studiare e successivamente lavorare fino al 1943. Il periodo romano

gli permette di riflettere sulla scultura del Novecento, su Martini, Marini, Manzù. Gli anni Cinquanta lo portano a maturare una tendenza alla stilizzazione (vedi Maillol, Rodin) che sfiora l'astratto e l'informale, seguendo suggestioni tratte da Moore, Picasso e Laurens.

## DO FONTE E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome File



## BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBF Tipo catalogo opere

BIBA Autore Collina C.

BIBD Anno di edizione 2009

BIBH Sigla per citazione Percento

BIBN V., pp., nn. 196

## CM COMPILAZIONE

### CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2009

CMPN Nome Tattini Alessandro

CMPN Nome Martina Resconi