

ID Samira: 125043
Numero catalogo generale: x100_259
Definizione: rilievo
Nome scelto: Baldini Guido
Titolo dell'opera: Senza titolo
Provincia: FC
Comune: Cesena

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OAC
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	x100_259
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Baldini Guido
AUTR	Ruolo	esecutore
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
SGT	IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCC	Comune	Cesena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	istituto scolastico
LDCQ	Qualificazione	statale
LDCN	Denominazione	Istituto Professionale per il Commercio "Cino Macrelli"
LDCS	Specifiche	esterno

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1973
DTSF	A	1973
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI	Materiali, tecniche, strumentazione	gres
DA	DATI ANALITICI	
NSC	Notizie storico-critiche	L'opera di Baldini per l'Istituto Professionale per il Commercio di Cesena ricorda un paesaggio di tipo concettuale. Baldini originario di Rimini frequentò l'Istituto Statale d'Arte per la Ceramica "G. Ballardini" di Faenza conseguendo il Magistero; suoi maestri furono il ceramista Anselmo Bucci e lo scultore Angelo Biancini. Negli anni cinquanta approfondirà la conoscenza della maiolica toscana, in particolare quella dei Della Robbia.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome File	

FTAY	Didascalia	
BIB	**BIBLIOGRAFIA**	
BIBF	Tipo	catalogo opere
BIBA	Autore	Collina C.
BIBD	Anno di edizione	2009
BIBH	Sigla per citazione	Percento
BIBN	V., pp., nn.	196
CM	**COMPILAZIONE**	
CMP	**COMPILAZIONE**	
CMPD	Data	2009
CMPN	Nome	Tattini Alessandro
CMPN	Nome	Martina Resconi