CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OAC
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	x100_223
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Spagnulo Giuseppe
AUTA	Dati anagrafici	1936/ 2016
AUTH	Sigla per citazione	S28/00004411
AUTR	Ruolo	esecutore
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	scultura
SGT	IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	

SGTT	Titolo dell'opera	La giostra infinita
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	palazzo dello sport
LDCQ	Qualificazione	comunale
LDCN	Denominazione	Palazzo dello Sport "Cattani"
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazzale Tambini, 5
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	2000
DTSF	A	2000
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI	Materiali, tecniche, strumentazione	ferro
DA	DATI ANALITICI	

NSC	Notizie storico-critiche	L'opera presenta quadrati modulari, numerati e slabbrati che sfuggono alla cornice circolare creando spessori diversi nella prospettiva di taglio. Una variante dal titolo Ruota 1999 era stata realizzata dall'artista nel 1999 ed esposta a Crespellano nella mostra Sembianti della scultura, priva del cerchio cornice ed esposta su un basamento di legno. La Giostra infinita vince il concorso, indetto dall'Amministrazione Comunale di Ravenna, per l'ideazione e l'esecuzione di un'opera d'arte destinata all'abbellimento del nuovo Palazzo Polifunzionale per lo spettacolo sportivo. La motivazione portata dalla giuria è la seguente : "per la qualità intrinseca, per la capacità di porsi in relazione all'edificio, per le garanzie di durata nel tempo che i materiali proposti offrono, per gli elementi che suggeriscono saldezza e dinamismo e che rispecchiano la destinazione e peculiarità dell'edificio, per la sua capacità di raccogliere in modo differenziato le variazioni di luce nell'arco della giornata e al mutare delle stagioni". Caramel ha sottolineato l'abilità di Spagnulo nel: "[...] far decantare nell'atto che modella la materia l'urgenza di presente e di passato, di mito e storia, di natura e cultura [...]" (Caramel L., 1990, p. 43)
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome File	
FTAY	Didascalia	Pino Spagnulo, La giostra infinita, 2000, Faenza, Palazzo dello Sport
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBF	Tipo	catalogo opere

BIBA	Autore	Collina C.
BIBD	Anno di edizione	2009
BIBH	Sigla per citazione	Percento
BIBN	V., pp., nn.	189
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBF	Tipo	catalogo mostra
BIBA	Autore	Caramel L.
BIBD	Anno di edizione	1990
BIBH	Sigla per citazione	Caramel L
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2009
CMPN	Nome	Tattini Alessandro
CMPN	Nome	Martina Resconi