



ID Samira: 124956
 Tipo scheda: M
 ID Contenitore: X100RA16
 Comune: Ravenna
 Denominazione: Caserma dell'Arma dei Carabinieri
 Catalogo: Luoghi del per cento per l'arte
 Tipologia contenitore: caserma

OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Catalogo	Luoghi del per cento per l'arte
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCI	Indirizzo	Viale Sandro Pertini, 11
PVCN	Denominazione	Caserma dell'Arma dei Carabinieri
SP	DATI SPECIFICI	
SPC	DATI SPECIFICI	
SPCI	Titolarità	Pubblico
SPCC	Classe	Arte
SPCS	Sottoclasse	Arte pubblica
SPCR	Tipologia oggetti	Sculture
DE	DESCRIZIONE	
DES	DESCRIZIONE	

DESS Descrizione

Attraverso un'indagine capillare e pionieristica in Italia effettuata tra il 2005 e il 2009, l'Istituto Beni Culturali promosse il censimento, lo studio di una nuova normativa e la pubblicazione delle opere d'arte realizzate sul territorio grazie al cosiddetto 2%, dall'anno di promulgazione della legge sino al presente. Tale lavoro ha portato all'aggiornamento della legge nel 2017: infatti, la legge n. 717 del 29 luglio 1949 ora prescrive che una percentuale non inferiore al 2% della spesa complessiva per la costruzione o ristrutturazione di edifici pubblici sia destinata all'inserimento di opere d'arte contestuali, da acquistare o realizzare appositamente, mediante una scelta tra artisti effettuata con bando di concorso a tema. Il presente edificio contiene opere d'arte acquisite ai sensi di questa norma.

DO DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione
fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Caserma dell'Arma dei Carabinieri, Ravenna

DOB BIBLIOGRAFIA

DOBA Autore

Zanelli A.

DOBT Titolo

Il per cento per l'arte in Emilia-Romagna. La legge del 29 luglio 1949 n. 717: applicazioni ed evoluzioni del 2% sul territorio

DOBF Titolo contributo

Da ovest a est: itinerario di architetture del due per cento (da Piacenza a Rimini)

DOBD Anno di edizione

2009

DOBH Sigla per citazione

per100