



ID Samira: 124822
 Numero catalogo generale: x100_185
 Definizione: bassorilievo
 Titolo dell'opera: [Senza titolo]
 Identificazione del soggetto: Composizione astratta con sagome umane
 Provincia: BO
 Comune: Imola

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OAC
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	x100_185
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Cinciarini Gianni
AUTR	Ruolo	esecutore
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
SGT	IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
SGTI	Identificazione del soggetto	Composizione astratta con sagome umane
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCC	Comune	Imola
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	piscina
LDCQ	Qualificazione	comunale

LDCN Denominazione Piscina comunale "A. Ruggi"

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1975
DTSF	A	1975
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI	Materiali, tecniche, strumentazione	gesso/ pittura
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	Gianni Cinciarini 4-9-1975
NSC	Notizie storico-critiche	In generale, la scultura di Gianni Cinciarini si caratterizza per un aspetto astratto-concreto, la cui cifra stilistica rinvia sempre agli alveoli dello smalto champlévé.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ Nome File



FTAY Didascalia

Gianni Cinciari, [Senza titolo], 1975, Imola, Piscina comunale "A. Ruggi"

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBF Tipo catalogo opere

BIBA Autore Collina C.

BIBD Anno di edizione 2009

BIBH Sigla per citazione Percento

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2009

CMPN Nome Tattini Alessandro

CMPN Nome Martina Resconi