



ID Samira: 124726
 Numero catalogo generale: x100_176
 Definizione: scultura
 Titolo dell'opera: La famiglia
 Identificazione del soggetto: Figure umane
 Provincia: BO
 Comune: Bologna

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OAC	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	x100_176	
AU		DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT		AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Ghermandi Quinto	
AUTR	Ruolo	esecutore	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
SGT		IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
SGTI	Identificazione del soggetto	Figure umane	
LC		LOCALIZZAZIONE	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCC	Comune	Bologna	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	organizzazione istituzionale	
LDCQ	Qualificazione	statale	

LDCN Denominazione Palazzo del Ministero dei Lavori Pubblici (ex Palazzo delle Telecomunicazioni)

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1955

DTSF A 1955

MT DATI TECNICI

MTC MATERIALI/ALLESTIMENTO

MTCI Materiali, tecniche, strumentazione marmo

DA DATI ANALITICI

NSC Notizie storico-critiche
Prima delle fusioni bronzee, Ghermandi realizza questa grande scultura in marmo per il Palazzo del Ministero del Lavoro. E' una "[...] scultura nella quale lo stesso artista, cimentandosi con una materia a lui meno congeniale, si era tuttavia impegnato a realizzare un'opera che seguiva un criterio più architettonico che scultoreo. Nonostante le dichiarate intenzioni del valente artista bolognese di confrontarsi con l'edificio pubblico, l'esito, sotto il profilo della coesione delle espressioni artistiche, non appare del tutto convincente, soprattutto perchè non si rileva un vero e proprio inserimento dell'opera scultorea in quella architettonica e la marginalità della collocazione del lavoro, rispetto al palazzo ministeriale, non pare suggerire l'idea di un progetto unitario e concertato. (Frabboni P., 2009, p. 103)

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome File



FTAY Didascalia

Quinto Ghermandi, La famiglia, 1955 ca., Bologna, Palazzo del Ministero dei Lavori Pubblici (Ex Palazzo delle Telecomunicazioni)

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBF	Tipo	catalogo opere
BIBA	Autore	Collina C.
BIBD	Anno di edizione	2009
BIBH	Sigla per citazione	Percento
BIBN	V., pp., nn.	167

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBF	Tipo	catalogo opere
BIBA	Autore	Frabboni P.
BIBD	Anno di edizione	2009
BIBH	Sigla per citazione	Frabboni P.

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2009
CMPN	Nome	Tattini Alessandro
CMPN	Nome	Martina Resconi