



ID Samira: 124379
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO040
 Località: Dozza
 Contenitore: Museo della Rocca di Dozza
 Numero di catalogo generale: DOZSPI11
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: Madonna con Bambino, Santa Scolastica e San Bernardino
 Autore: Tiarini Alessandro

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	DOZSPI11	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Madonna con Bambino, Santa Scolastica e San Bernardino	
SGTT	Titolo	La Madonna col Bambino e i santi Scolastica e Benedetto	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	BO	
PVCC	Comune	Dozza	
PVCL	Località	Dozza	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo della Rocca di Dozza	

LDCU Denominazione spazio viabilistico Piazza della Rocca 6/a

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero SPIO11

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XVII

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1604

DTSV Validità ca.

DTSF A 1625

DTSL Validità ca.

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTS Riferimento all'autore esecutore

AUTN Autore Tiarini Alessandro

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1577/ 1668

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 110,5

MISL Larghezza 83

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

DES	DESCRIZIONE
-----	-------------

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto a olio su tela raffigura la 'Madonna col Bambino coi santi Scolastica e Benedetto'.
------	--------------------------	--

NSC	Notizie storico-critiche	Il dipinto riflette la vicinanza di Tiarini ai modi di Ludovico Carracci: i toni sono scuri e le forme semplificate, la composizione severa e asciutta. L'opera si distacca dal primo periodo bolognese, indirizzandosi verso la tensione emotiva che caratterizza le opere del secondo e del terzo decennio del Seicento.
-----	--------------------------	--

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
----	----------------------------------

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX	Genere	documentazione esistente
------	--------	--------------------------

FTAZ	Nome file
------	-----------



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Ghelfi B.
------	--------	-----------

BIBD	Anno di edizione	2001
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	R08/DOZ00B07
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	pp. 180-181
------	--------------	-------------

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2009
------	------	------

CMPN	Nome	Parmiggiani P.
------	------	----------------

