



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OAC
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	x100_067
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Bravi Giuseppe
AUTR	Ruolo	esecutore
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
SGT	IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
SGTI	Identificazione del soggetto	Composizione astratta
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCC	Comune	Reggio Emilia
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	sede espositiva
LDCT	Tipologia	palazzo
LDCQ	Qualificazione	provinciale
LDCN	Denominazione	Palazzo Magnani
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1969
DTSF	A	1969
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI	Materiali, tecniche, strumentazione	masonite/ pittura a olio
DA	DATI ANALITICI	
NSC	Notizie storico-critiche	"Bravi traccia sulla tela grafie, segni, immagini, sospese tra lirismo ed angoscia, immerse in un colore tutto mentale, teso e pulsante, con espliciti riferimenti ad alcune delle più importanti esperienze europee del secolo (Klee, Brauner, Wols, Licini)." (Parmiggiani S., 1994, p. 31)
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ Nome File



FTAY Didascalia

Giuseppe Bravi, Arcaico, 1969, Reggio Emilia, Raccolta d'Arte della Provincia (Uffici)

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBF	Tipo	catalogo opere
BIBA	Autore	Collina C.
BIBD	Anno di edizione	2009
BIBH	Sigla per citazione	Percento

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBF	Tipo	monografia
BIBA	Autore	Parmiggiani S.
BIBD	Anno di edizione	1994
BIBH	Sigla per citazione	Parmiggiani S.

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2009
CMPN	Nome	Tattini Alessandro
CMPN	Nome	Martina Resconi