

ID Samira: 124109
Numero catalogo generale: x100_055
Definizione: dipinto
Nome scelto: Notari Romano
Titolo dell'opera: La presenza
Provincia: RE
Comune: Reggio Emilia

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OAC
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	x100_055
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Notari Romano
AUTR	Ruolo	esecutore
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
SGT	IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCC	Comune	Reggio Emilia
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	istituto scolastico
LDCQ	Qualificazione	provinciale
LDCN	Denominazione	Istituto Tecnico Industriale "Leopoldo Nobili"
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	

INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1967
DTSF	A	1967
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI	Materiali, tecniche, strumentazione	tela/ pittura a olio
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP	Posizione	sul retro
ISRI	Trascrizione	Notari gennaio 1967
NSC	Notizie storico-critiche	"Notari è uno straordinario esempio di fedeltà ininterrotta [...] ad una poetica: l'artista disegna e dipinge con linee sinuose, organismi viventi [...] che si aggrovigliano, si accoppiano in amplessi deliranti, si incastrano e si innestano l'uno sull'altro in arabeschi brulicanti di forme che sbocciano continuamente in nuove inquietanti creazioni. [...] Questi fantasmi allucinanti, in continua metamorfosi e germinazione, rivelano abissi di prospettive e danno l'idea di un viaggio alla scoperta dei misteri dell'universo, verso l'armonia sublime che regola il passaggio [...] dalla vita alla morte. Artista lucidamente visionario, Notari può essere considerato un maestro di un simbolismo moderno, mistico e morboso, che affonda le sue radici nell'esperienza di artisti quali Blake, Bellmer, Escher." (Parmiggiani S., 1994, p. 93)
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ	Nome File	
FTAY	Didascalia	Romano Notari, La presenza, 1967, Reggio Emilia, Istituto Tecnico Industriale “Leopoldo Nobili” (Collezioni della Provincia)
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBF	Tipo	catalogo opere
BIBA	Autore	Collina C.
BIBD	Anno di edizione	2009
BIBH	Sigla per citazione	Percento
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBF	Tipo	monografia
BIBA	Autore	Parmiggiani S.
BIBD	Anno di edizione	1994
BIBH	Sigla per citazione	Parmiggiani S.
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2009
CMPN	Nome	Tattini Alessandro
CMPN	Nome	Martina Resconi